

Aula 11 - Somente em PDF

*TJ-SP (Escrevente Judiciário) Língua
Portuguesa - 2024 (Pós-Edital)*

Autor:

**Equipe Português Estratégia
Concursos, Felipe Luccas**

22 de Maio de 2024



Índice

1) Resumo - Classes de palavras I	3
2) Resumo - Classes de palavras II	12
3) Resumo - Classes de palavras III	18
4) Resumo - Colocação Pronominal	31
5) Resumo - Pontuação	33
6) Resumo - Concordância	36
7) Resumo - Regência Verbal e Nominal e Crase	39
8) Resumo - Coesão, Coerência e Reescritura	42
9) Resumo - Semântica	44
10) Resumo - Compreensão e Interpretação de Textos	47



CLASSES DE PALAVRAS I

Substantivos

Classe variável que dá nome aos seres. É o núcleo das funções nominais, pois recebe os modificadores (determinantes), que devem concordar com ele:



Flexão dos substantivos compostos:

A regra geral é que, se o termo é formado por classes variáveis, como substantivos, adjetivos, numerais e pronomes (exceto o verbo), ambos variam.

Ex: Substantivo + Substantivo: Couve-flor => Couves-flores

Numeral + Substantivo: Quarta-feira => Quartas-feiras

Adjetivo + Substantivo: Baixo-relevo => Baixos-relevos

A segunda regra geral é que as **classes invariáveis (e os verbos)** não variam em número:

Ex: Verbo + Substantivo: Beija-flor => Beija-flores

Interjeição + Substantivo: Ave-maria => Ave-marias

Se na composição de dois substantivos, o segundo for delimitador do primeiro por uma relação de *semelhança* ou de *finalidade*, ambos os substantivos podem variar, mas é comum que só o primeiro varie:

pombos-correio OU *pombos-correios*

salários-família OU *salários-famílias*

Se a estrutura for “**substantivo+preposição+substantivo**”, apenas o **primeiro item** da composição se flexiona:

Ex: Pé de moleque => Pés de moleque

Formação de substantivos por derivação **sufixal**:

pescar => pescar**ia**;

filmar => film**agem**;

matar => matad**or**;

militar => milit**ância**;

Formação de substantivos por derivação **regressiva**:

Cantar => cant**o**;

Almoçar => almo**ço**;

Causar => caus**a**...



Adjetivos

Classe variável que **se refere ao substantivo**, por isso, tem função sintática de adjunto adnominal. Podem também ser predicativo.

Os adjetivos podem ter valor **subjetivo**, quando expressam **opinião**; ou podem ter valor **objetivo**, quando atestam qualidade que é **fato** e não depende de interpretação.

Adjetivos opinativos X

carro bonito
turista animado

Adjetivos objetivos

carro preto
turista japonês

Substantivo + Adjetivo: efeito da mudança de ordem

1) Não muda nem a classe nem o sentido.

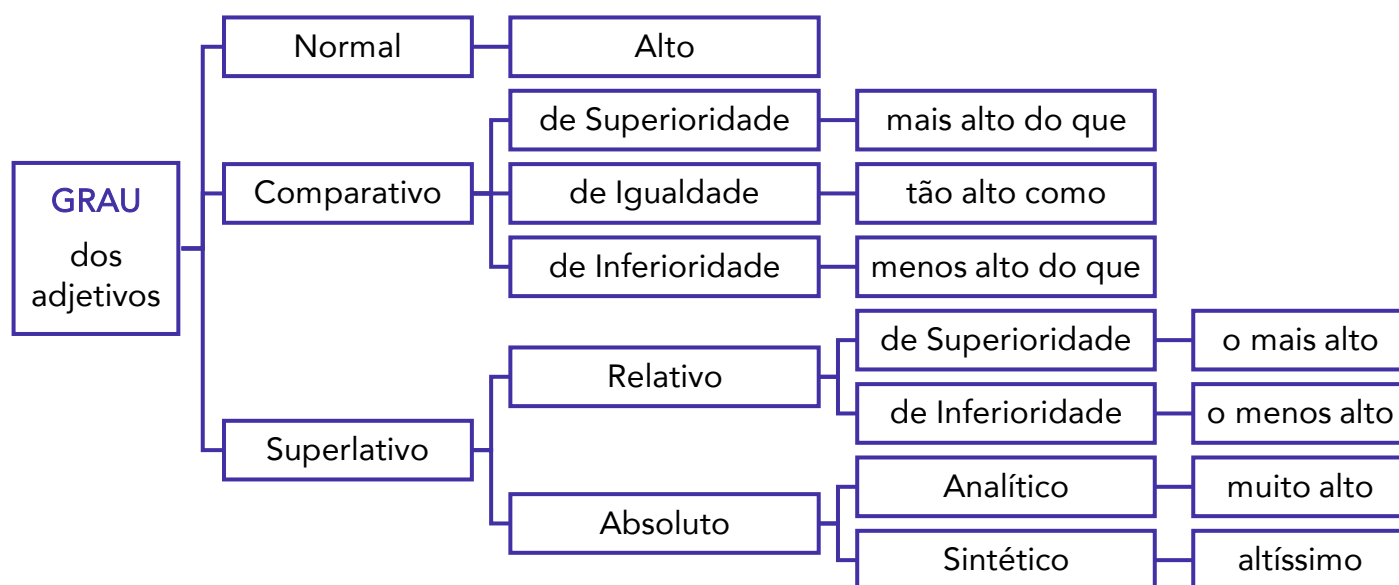
Ex: **Cão bom** x **Bom cão**
(Sub. + Adj.) (Adj. + Sub.)

2) Muda o sentido sem mudar as classes.

Ex: **Candidato pobre** x **Pobre candidato**
(Sub. + Adj.) (Adj. + Sub.)

3) Muda a classe, e muda necessariamente o sentido.

Ex: **alemão comunista** x **comunista alemão**
(Sub. + Adj.) (Sub. + Adj.)



Pronomes

Pronomes Pessoais:

PESSOAS DO DISCURSO	PRONOMES RETOS	PRONOMES OBLÍQUOS
1ª pessoa do singular	Eu	me, mim, comigo
2ª pessoa do singular	Tu	te, ti, contigo
3ª pessoa do singular	Ele/Ela	se, si, o, a, lhe, consigo
1ª pessoa do plural	Nós	nos, conosco
2ª pessoa do plural	Vós	vos, convosco
3ª pessoa do plural	Eles/Elas	se, si, os, as, lhes, consigo

Pronomes pessoais retos (**eu, tu, ele, nós, vós, eles**) costumam substituir **sujeito**.

Ex: **João** é magro => **Ele** é magro.

Pronomes pessoais oblíquos átonos (me, te, se, lhe, o, a, nos, vos) substituem complementos verbais: **o, a, os, as** substituem somente **objetos diretos** (complemento sem preposição); **me, te, se, nos, vos** podem ser objetos **diretos ou indiretos** (complemento com preposição), a depender da regência do verbo. Já o pronome **-lhe (s)** tem função **somente** de **objeto indireto**.

Ex: Já **lhe** disse tudo. (**disse a ele**)

Informei-**o** de tudo. (**informei a pessoa**)

Você **me** agradou, mas não me convenceu. (**agradou a mim**)

Pronomes indefinidos

NINGUÉM - NENHUM - ALGUÉM - ALGUM - ALGO - TODO - OUTRO
TANTO - QUANTO - MUITO - BASTANTE - CERTO - CADA - VÁRIOS
QUALQUER - TUDO - QUAL - OUTREM - NADA - MENOS - QUE - QUEM
UM (QUANDO EM PAR COM "OUTRO")...

Atenção à palavra **bastante**, que pode ser confundida com um advérbio:

Tenho **bastante** talento.
Já temos **bastantes** aliados
(modifica substantivo => **pronome indefinido**. Tem sentido de "muito").

X

Já temos aliados **bastantes**
(modifica substantivo => **adjetivo**. Tem sentido de "suficientes").



X
Sou **bastante** talentoso
(modifica adjetivo => advérbio)
Estudei **bastante**
(modifica verbo => advérbio)

Pronomes possessivos

São eles: **meu(s)**, **minha(s)**, **nosso(s)**, **nossa(s)**, **teu(s)**, **tua(s)**, **vosso(s)**, **vossa(s)**, **seu(s)**, **sua(s)**.

- **Delimitam** o substantivo a que se referem.
- **Concordam** com o substantivo que vem depois dele e não concorda com o referente.
- Vêm junto ao substantivo, são acessórios e têm função de **adjunto adnominal**.

Pronomes demonstrativos

Pronomes demonstrativos apontam, demonstram a posição dos elementos a que se referem no tempo, no espaço e no texto. Ex: **Este**, **Esse**, **Isto**, **Aquilo**, **O** (e flexões)

Referência Anafórica e Catafórica do Pronome.

Quando um pronome retoma algo que **já foi mencionado antes**, dizemos que tem função **anafórica**.

Quando anuncia ou se refere a algo que **ainda está para ser dito**, tem função catafórica.

Ex: Não gosto de estudar. Apesar **disso**, estudei muito.

Eu só pensava **nisto**: passar no concurso.

As palavras **o**, **a**, **os**, **as** também podem ser pronomes demonstrativos, geralmente **quando antecedem um pronome relativo**. Veja:

Ex: Quero **o** que está em promoção. (aquilo)

Ex: Comprei **as** camisas que você me pediu. (aquelas)

Ex: Entre as cuecas, comprei **a** de algodão. (aquela)

Ex: Sabia que devia estudar, mas não **o** fiz. (isso)

Pronomes relativos

VARIÁVEIS		INVARIÁVEIS
MASCULINOS	FEMININOS	quem



o qual (os quais) cujo (cujos) quanto (quantos)	a qual (as quais) cuja (cujas) quanta (quantas)	que onde
---	---	-------------

O pronome “**quem**” sempre se refere a pessoa ou ente personificado e sempre é precedido por preposição.

Ex: Essa é a pessoa **a** quem me referi.

Ex: Essa é a pessoa **de** quem falei.

O pronome “**cujo**” tem como principais características:

- ✓ Indicar **posse** e sempre vir entre dois substantivos, **possuidor e possuído**;
- ✓ Não poder ser seguido nem precedido de artigo, mas poder ser antecedido por preposição; (Para lembrar: nada de ~~cujo o, cuja a, cujo os, cuja as...~~)

Regra: o pronome relativo “**onde**” **só** pode ser usado quando o antecedente indicar **lugar físico**, com sentido de “posicionamento em”. Então é utilizado com verbos que pedem “em”.

Ex: A academia onde treino não tem aulas de MMA.

Pronome de tratamento

Concordam com a terceira pessoa, mas se referem à segunda. O macete é pensar na concordância com o pronome “**Você**”.

Os **Adjetivos** e Locuções de voz passiva **concordam com o sexo** da pessoa a que se refere, não com o substantivo que compõe a locução (Excelência, Senhoria).

Sua Excelência X Vossa Excelência

“**Sua** Excelência”:

- usamos para nos referirmos a uma terceira pessoa (de quem se fala);
- em regra, não há crase antes de pronome de tratamento: A **Sua** Excelência.

“**Vossa** Excelência”:

- usamos para nos referirmos diretamente à autoridade (com quem se fala).

Artigos

O **artigo definido** se refere a um substantivo de forma precisa, familiar: “**o** carro”, “**a** casa”, nesse caso, indicando que aquele “carro” ou aquela “casa” são **conhecidos** ou já foram **mencionadas** no texto.

Ex: Na porta havia um policial parado. Assim que me viu, **o** policial sacou sua arma.



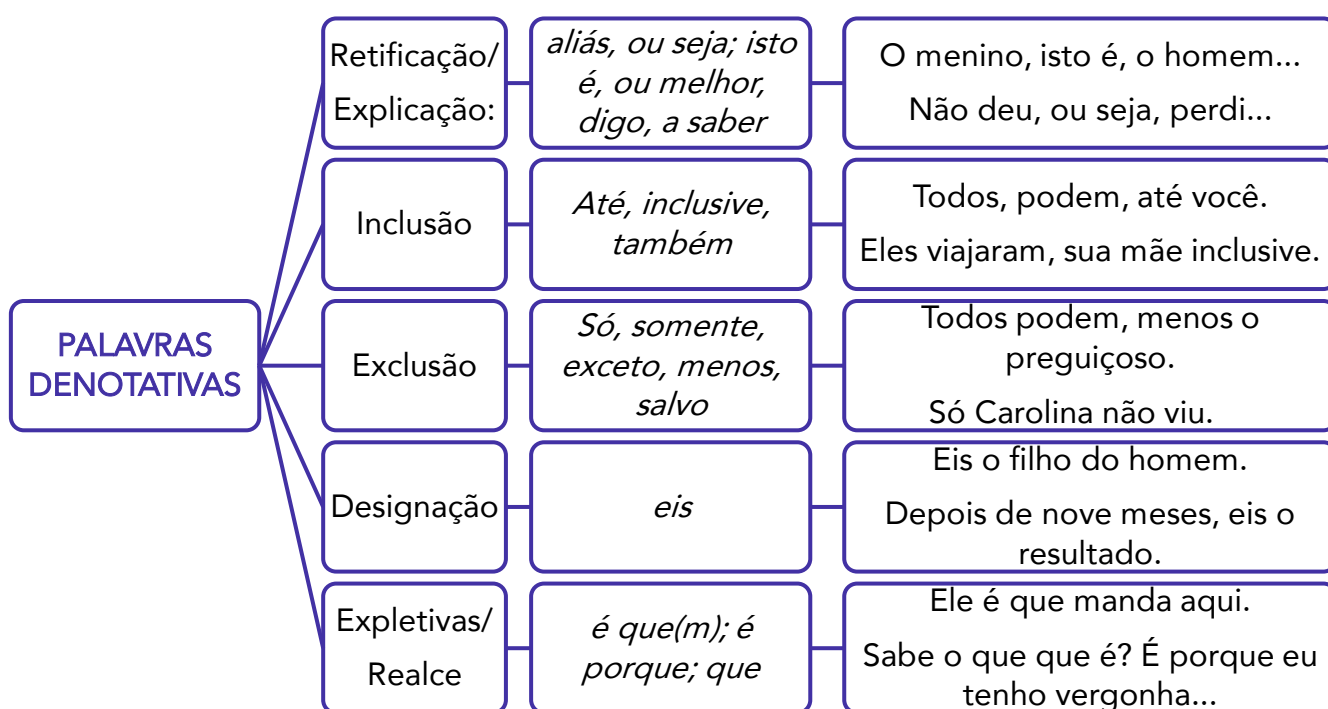
O artigo definido, na linguagem mais moderna, também é um **recurso de adjetivação**, por meio de um realce na entoação de um termo que não é tônico:

Ex: Esse não é **um** médico, esse é **o** médico.

Advérbios

Classe invariável que pode modificar verbo, adjetivo e outro advérbio. Normalmente indicam a circunstância dos verbos.

Palavras denotativas: muitas vezes são tratadas como advérbio. A retirada das “expletivas” ou de “realce” não causa prejuízo sintático.



Numerais

O numeral é mais um termo variável que se refere ao substantivo, indicando **quantidade, ordem, sequência** e **posição**.

Os numerais são classificados em:

Ordinais: primeiro lugar, segunda comunhão, terceiras intenções... septuagésimo quarto, sexagésimo quinto...
Cardinais: um cão, duas alunas, três pessoas...
Fracionários: um terço, dois terços, quatro vinte avos...



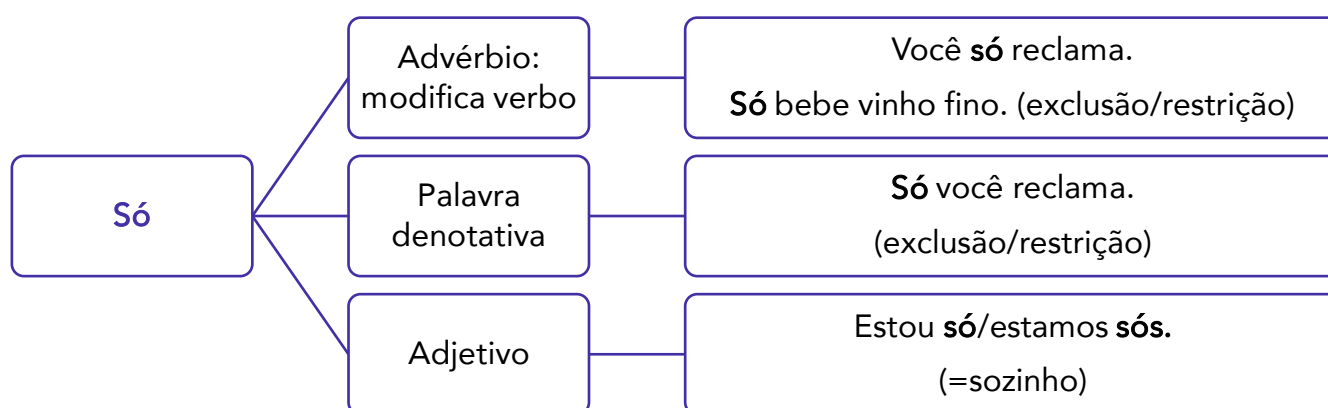
Multiplicativos: o **dobro**, o **triplo**, cabine **dupla**, **duplo** carpado...

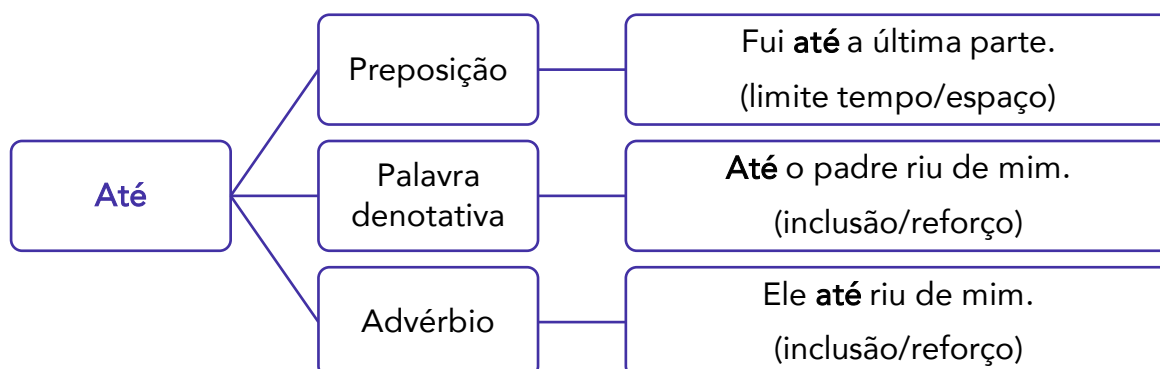
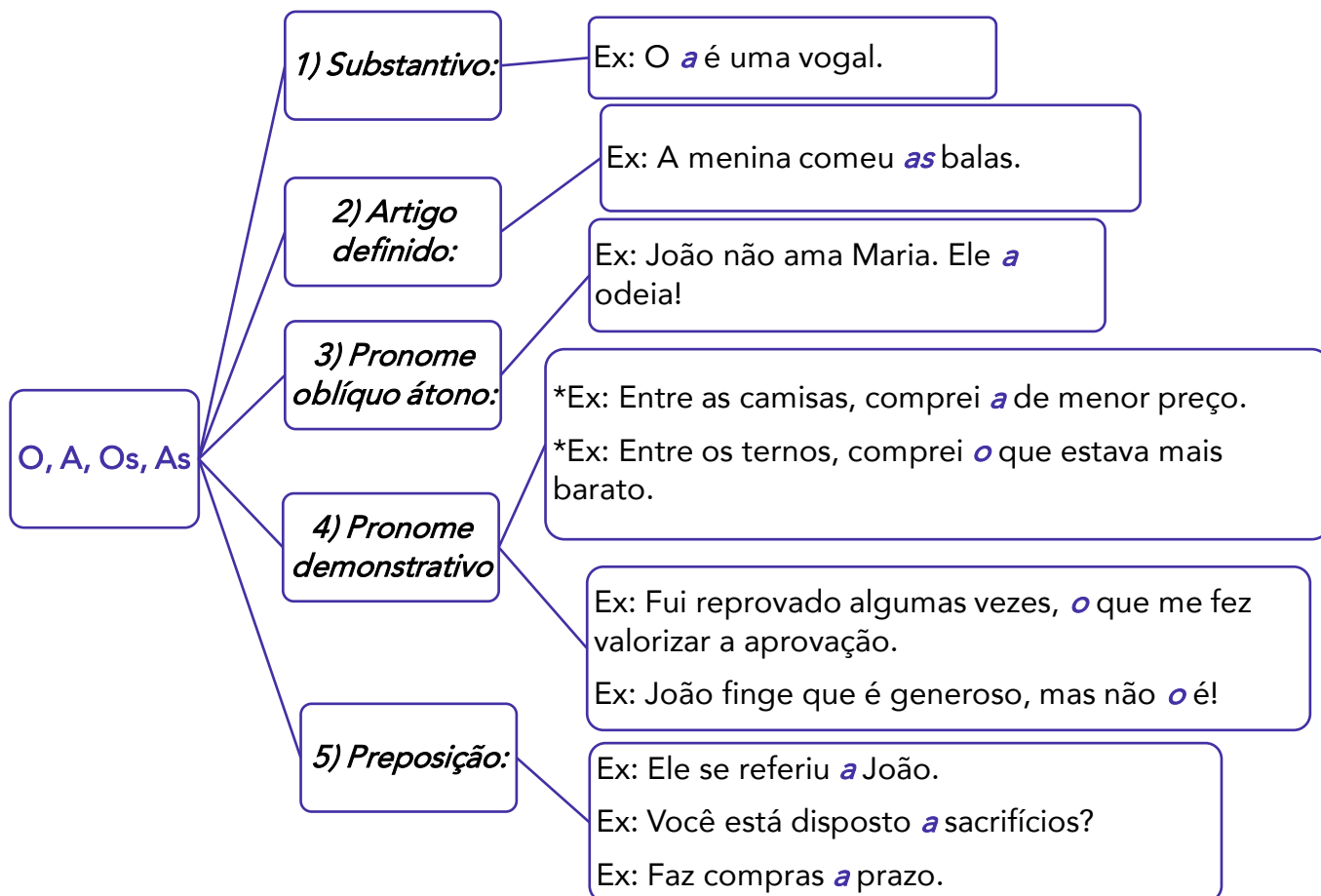
Interjeições

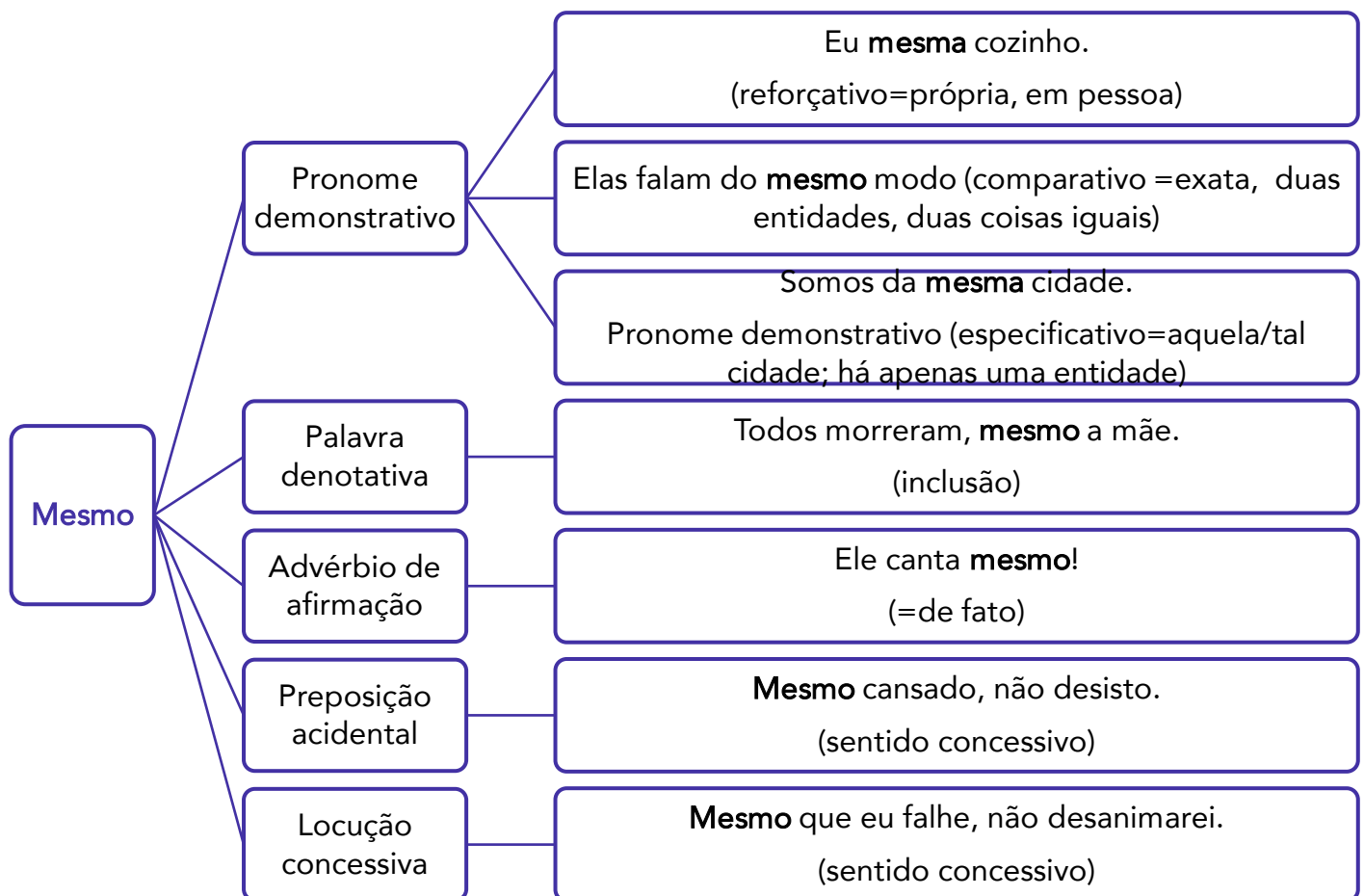
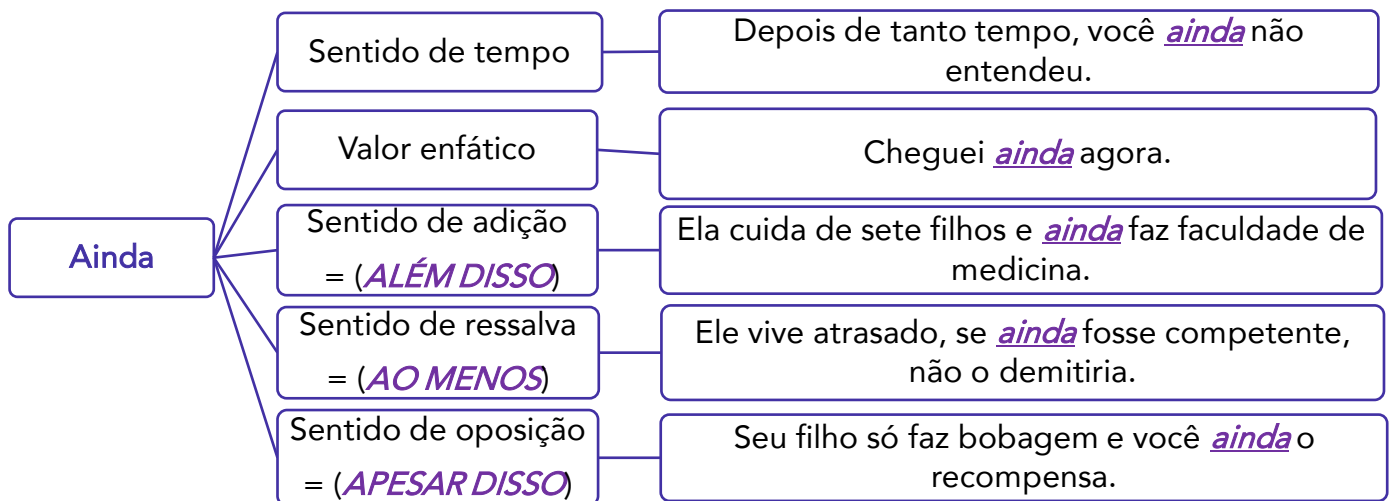
Interjeição é classe gramatical invariável que expressa **emoções** e **estados de espírito**. Servem também para fazer convencimento e normalmente sintetizam uma frase exclamatória (**Puxa!**) ou apelativa (**Cuidado!**):

Olá! Oba! Nossa! Cruzes! Ai! Ui! Ah! Putz! Oxalá! Tomara! Pudera! Tchau!

Palavras Especiais







RESUMO

PREPOSIÇÕES

“Essenciais” as preposições puras, que só funcionam como preposição: **a, com, de, em, para, por, desde, contra, sob, sobre, ante, sem...** Gosto de ler/Confio em você/Refiro-me a pessoas específicas.

“Acidentais” aquelas palavras que, na verdade, **pertencem a outra classe**, mas que, “acidentalmente”, fazem papel de preposição. Tenho que estudar (de)/ Jogo como goleiro (de).

Valor semântico das preposições: a dica é verificar o sentido do termo que vem depois da preposição.

- ✓ Ex: Escrevi **à** caneta. (instrumento)
- ✓ Ex: Meu violão é **de** mogno. (matéria)
- ✓ Ex: Fui ao cinema **com** ela. (companhia)
- ✓ Ex: Fiquei chocado **com** a novidade. (causa)
- ✓ Ex: Estou morrendo **de** frio. (causa)
- ✓ Ex: Não fale **de/sobre** corrupção aqui. (assunto)
- ✓ Ex: Vou **para** um lugar melhor. (direção; vai e fica lá; definitivo)
- ✓ Ex: Vou **a** um lugar melhor. (direção; vai e volta; provisório)
- ✓ Ex: Estudo **para** passar em primeiro lugar. (finalidade)
- ✓ Ex: **Para** Freud, o sonho é um desejo reprimido. (conformidade)
- ✓ Ex: Devolva-me o livro **do** aluno. (posse)
- ✓ Ex: Feri-me **com** a faca. (instrumento)
- ✓ Ex: Vivo **de** aluguéis e investimentos. (meio)
- ✓ Ex: Vivo só **com** a renda da aposentadoria. (meio)
- ✓ Ex: Estudo **com** gana. (modo)
- ✓ Ex: Sou **contra** o populismo. (oposição)
- ✓ Ex: O prazo **para** posse é de 30 dias. (tempo)
- ✓ Ex: Não sou **de** Campinas. (origem)



- ✓ Ex: **Com** mais um minuto, resolveria aquele problema. (tempo)
- ✓ Ex: Resolvi a questão **com** um macete. (instrumento)
- ✓ Ex: Fui ao cinema **com** ela. (companhia)

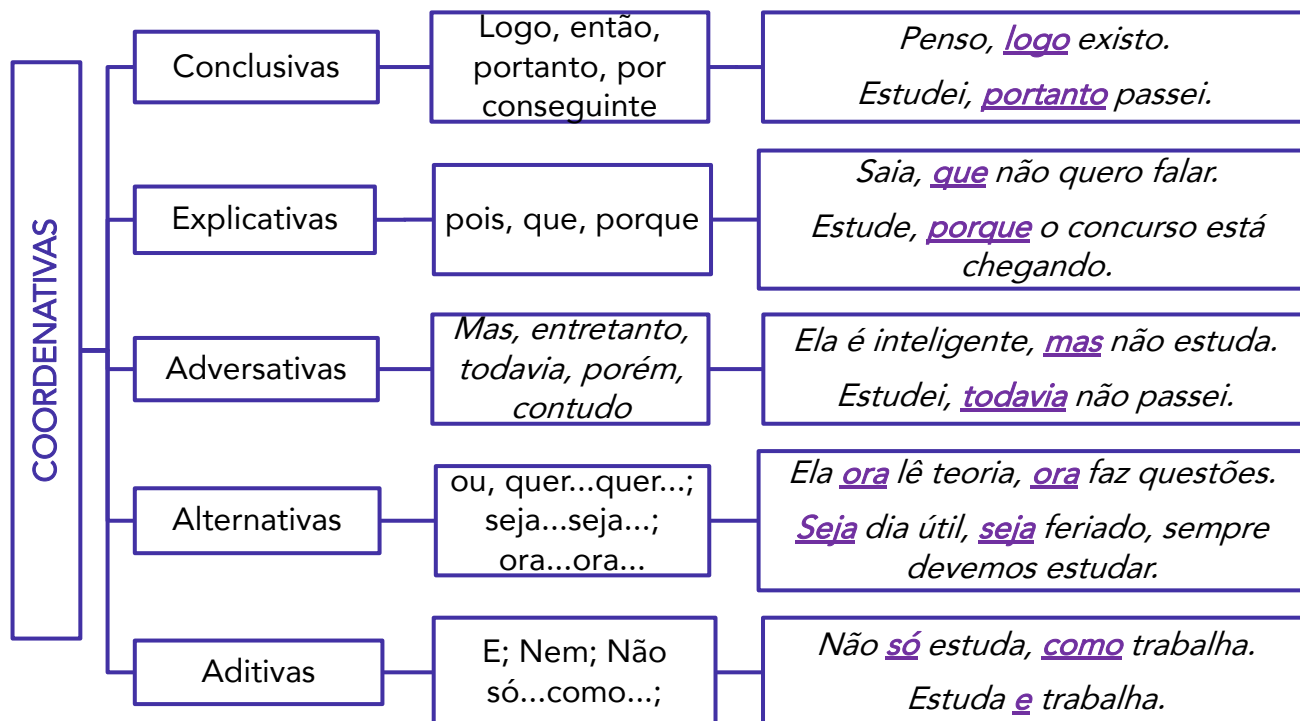
Valor semântico das locuções prepositivas:

- ✓ Embaixo de > sob (lugar)
- ✓ A fim de > para (finalidade)
- ✓ Dentro de > em (lugar)
- ✓ De encontro a > contra (oposição)
- ✓ Acerca de > sobre (assunto)
- ✓ Devido a > com (causa)
- ✓ Em virtude de > por (causa)
- ✓ A respeito de > sobre (assunto)
- ✓ Por meio de > através (meio)

CONJUNÇÕES

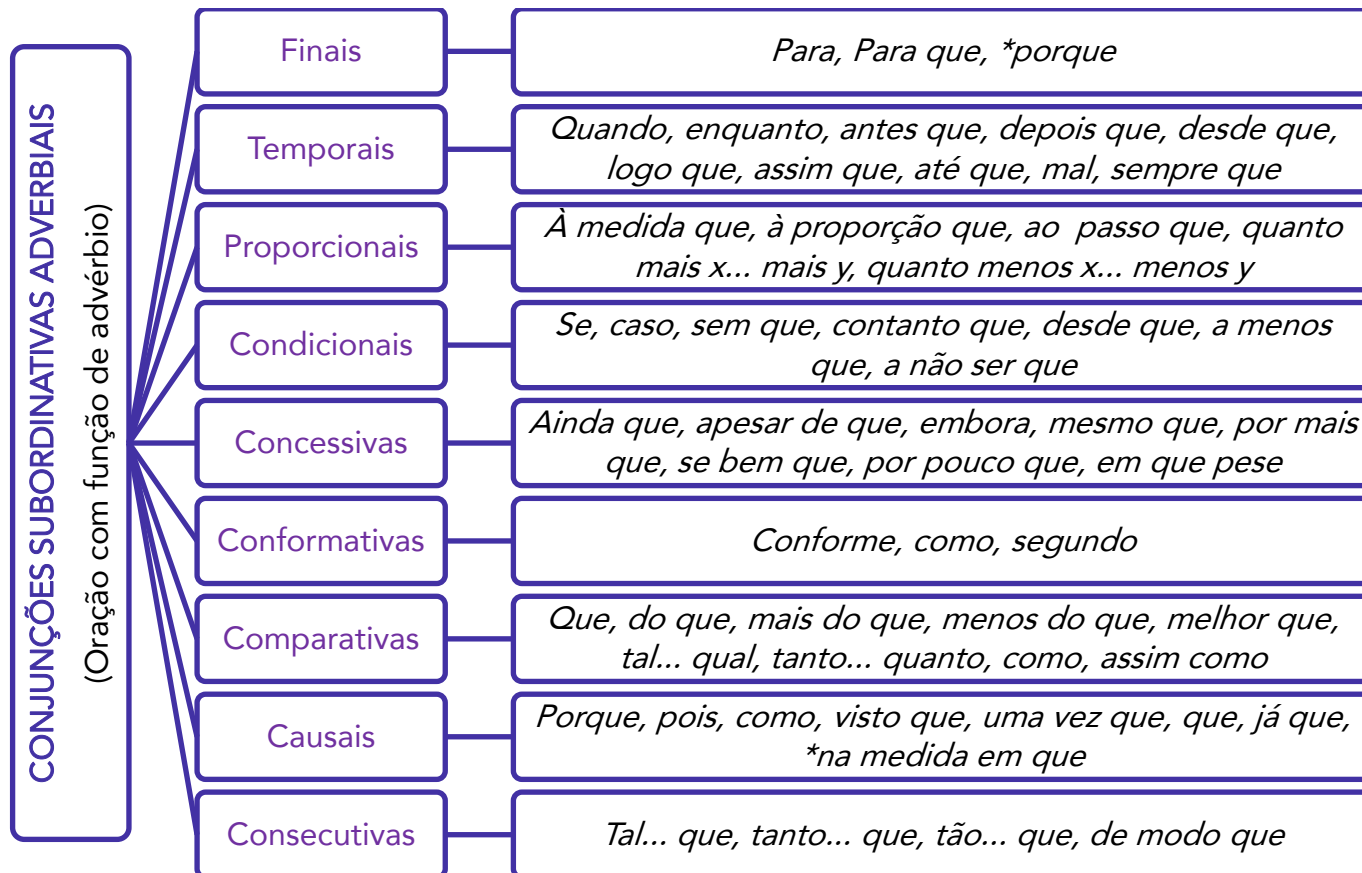
As conjunções coordenativas introduzem orações coordenadas, isto é, sintaticamente independentes uma da outra. São diferentes das orações subordinadas, que estão ligadas sintaticamente à oração principal.



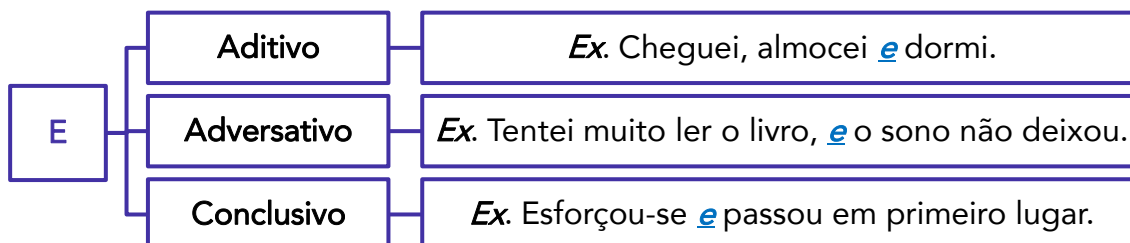
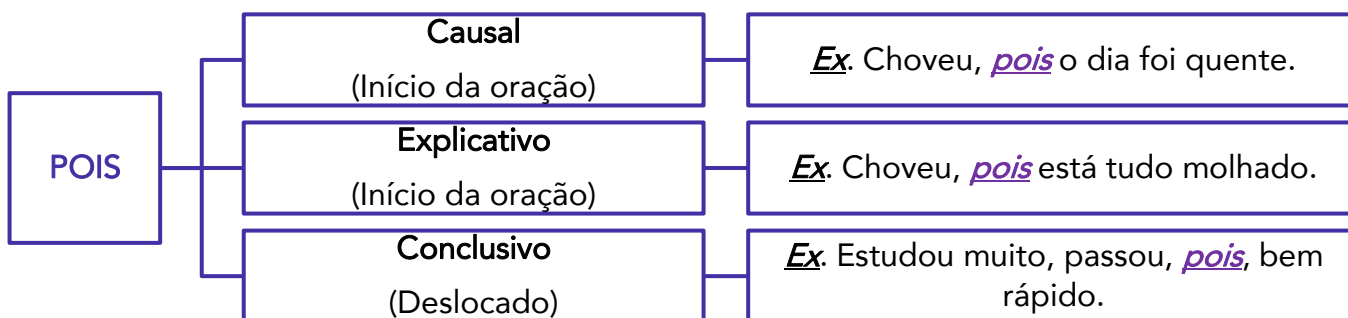
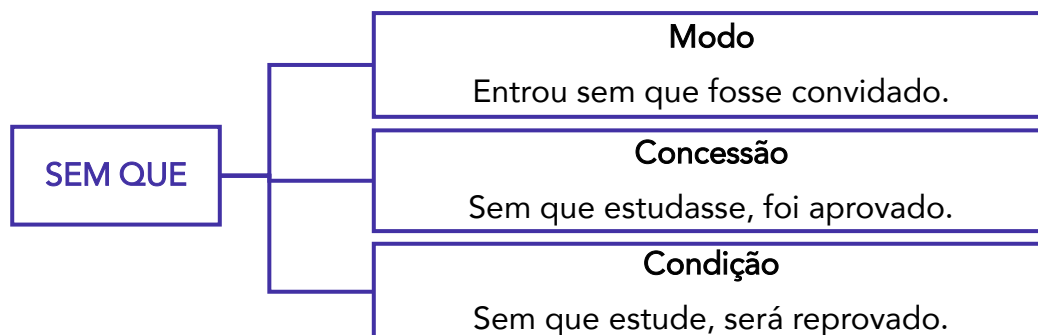
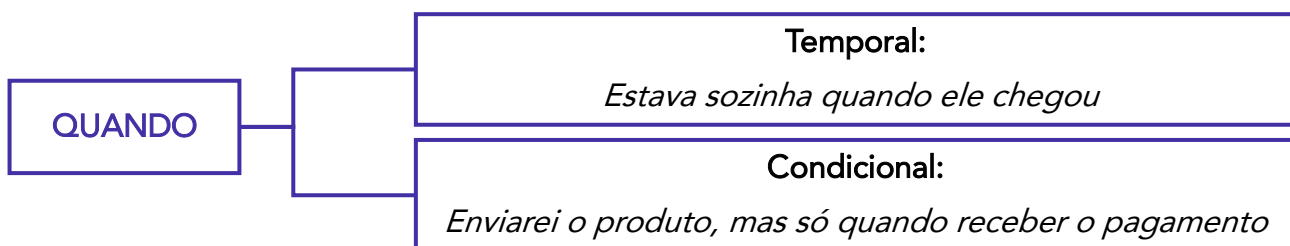
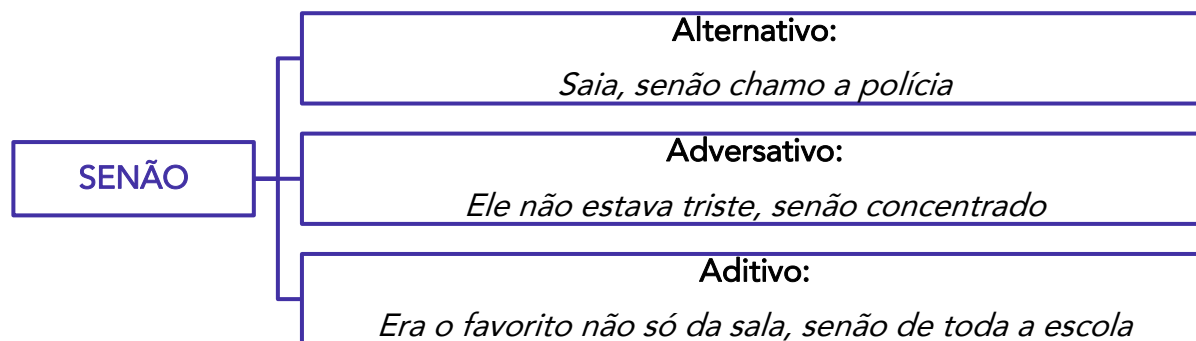


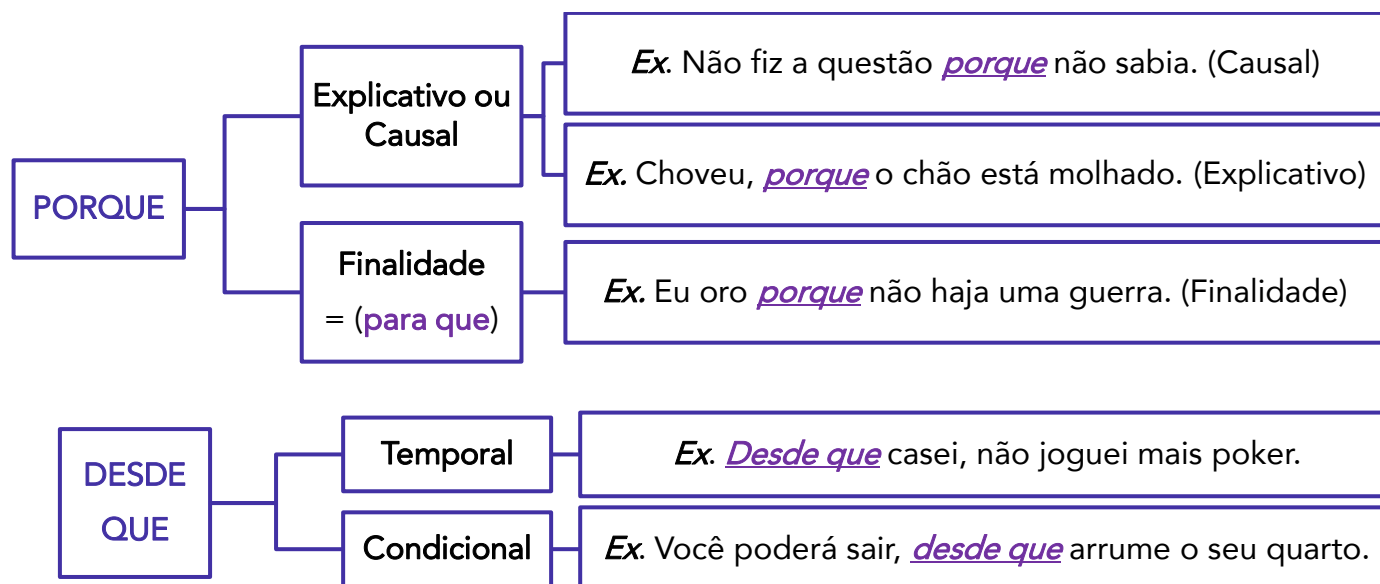
Obs: o “mas” é uma conjunção adversativa que não pode ser deslocada. Ele inicia a oração adversativa.

As conjunções subordinativas são aquelas que unem uma oração a outra, chamada de principal.



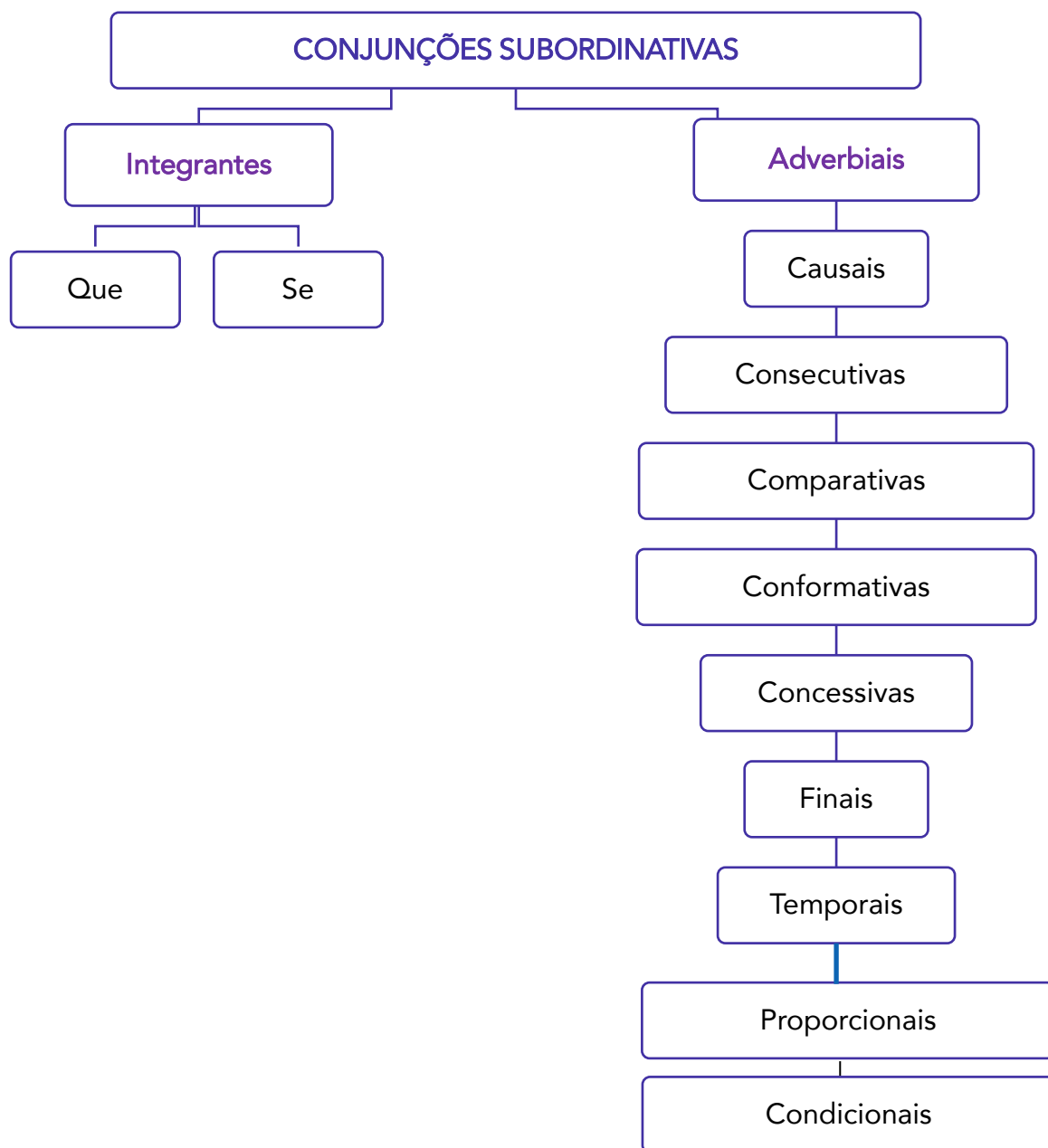
Aqui, segue uma sistematização das conjunções que podem aparecer com mais de um sentido.





Aqui, estão só as divisões. Recomendo você exercitar tentar preencher sozinho, ao lado de cada tipo de conjunção, todas as aquelas que você lembrar, até garantir que você domina as listas. Esse exercício é fundamental para ganhar tempo e confiança na hora da prova.





RESUMO

Presente do indicativo

“*Hoje* eu _____”: Hoje eu **corro**/hoje **começa**/hoje **nasce**...

	Levantar	Beber	Cair
Eu	Levanto	Bebo	Caio
Tu	Levantas	Bebes	Caís
Ele	Levanta	Bebe	Caí
Nós	Levantamos	Bebemos	Caímos
Vós	Levantais	Bebeis	Caís
Eles	Levantam	Bebem	Caem

Semântica: Indica um fato que ocorre no momento em que se fala. Veja os sentidos que seu uso pode implicar.

- ✓ **Fato permanente, verdade atemporal:** A água **ferve** a 100 graus Celsius.
- ✓ **Hábito ou rotina:** Eu **corro** e **nado** todo dia.
- ✓ **Fato pontual:** Ele **está** ranzinza hoje.
- ✓ **Futuro próximo:** *The Game of Thrones* **começa** hoje à noite.
- ✓ **Presente histórico:** Em 1908, **nasce** o mito. (dá caráter de atualidade)

Pretérito perfeito do indicativo

“*Ontem* eu _____”. Ontem eu **levantei**/ele **bebeu**/eles **caíram**...

	Levantar	Beber	Cair
Eu	Levantei	Bebi	Caí
Tu	Levantaste	Bebeste	Caíste
Ele	Levantou	Bebeu	Caíu
Nós	Levantamos	Bebemos	Caímos
Vós	Levantastes	Bebestes	Caístes
Eles	Levantaram	Beberam	Caíram

Semântica: Na sua forma simples, indica um **fato perfeitamente acabado** no passado, ação concluída antes do momento da fala.

Veja os sentidos que seu uso pode implicar.

- ✓ **Fato que teve início e fim no passado próximo ou distante.** Ex.: **Li** duas aulas de constitucional hoje. / **Li** muitos livros na minha infância.
- ✓ **O pretérito perfeito composto expressa uma ação que começou no passado e se prolonga até o presente.** Ex.: **Tenho levantado** cedo todos os dias ultimamente.



Pretérito imperfeito do indicativo

“Antigamente eu _____”: Antigamente eu **bebia**/eles **caíam**/elas **levantavam**...

	Levantar	Beber	Cair
Eu	levantava	bebia	caía
Tu	levantavas	bebias	caías
Ele	levantava	bebia	caía
Nós	levantávamos	bebíamos	caíamos
Vós	levantáveis	bebíeis	caíeis
Eles	levantavam	bebiam	caíam

Veja os sentidos que seu uso pode implicar.

- ✓ **Fatos repetidos, frequentes, habituais no passado.** Ex.: Antigamente eu **estudava** todo dia e ainda **malhava**. / Quando eu **era** pequeno, eu **achava** a vida chata.
- ✓ **Uma ação que estava ocorrendo (ação durativa ou contínua) quando outra (instantânea) aconteceu.** Ex.: Eu **estava** dormindo quando o cachorro latiu.
- ✓ **Ação planejada, esperada, que não se realizou.** Ex.: Eu **pretendia** começar hoje o curso, porém foi tudo cancelado. / Quando eu **pretendia** avisar, já era tarde demais.

Pretérito mais-que-perfeito do indicativo

	Levantar	Beber	Cair
Eu	levantara	bebera	caíra
Tu	levantaras	beberas	caíras
Ele	levantara	bebera	caíra
Nós	levantáramos	bebêramos	caíramos
Vós	levantáreis	bebêreis	caíreis
Eles	levantaram	beberam	caíram

- ✓ **Indica um evento perfeitamente acabado antes de outro no passado.** Ex.: Quando cheguei ao ponto, o ônibus já **passara**. / Já **passara** das dez quando o taxi chegou.

Fique atento, sua terminação é **-RA**.

O mais-que-perfeito **composto** é formado pela locução **Tinha/Havia+Particípio**. Equivale ao simples **-RA**. Ex.: Quando cheguei ao ponto, o ônibus já **havia passado**. / Já **tinha passado** das dez quando o táxi chegou.

Futuro do presente do indicativo

“Amanhã eu _____”: eu **farei**/ele **levantará**/eles **cairão**...

	Levantar	Beber	Cair
Eu	levantarei	beberei	cairei
Tu	levantarás	beberás	cairás
Ele	levantará	beberá	cairá
Nós	levantaremos	beberemos	cairemos



Vós	levantareis	bebereis	caireis
Eles	levantarão	beberão	cairão

- ✓ Indica fato futuro em relação ao momento da fala. Ex.: **Passarei** no concurso dos meus sonhos.
- ✓ Indica também um futuro considerado certo por quem fala. Ex.: O táxi **chegará** às 23h.
- ✓ Pode também indicar incerteza ou dúvida. Ex.: **Será** que a prova **virá** fácil?

Futuro do pretérito do indicativo

(TERMINAÇÃO **-RIA**). "Se eu pudesse, eu _____" (*levantaria, beberia, cairia, viajaria...*)

	Levantar	Beber	Cair
Eu	levantaria	beberia	cairia
Tu	levantarias	beberias	cairias
Ele	levantaria	beberia	cairia
Nós	levantaríamos	beberíamos	cairíamos
Vós	levantaríeis	beberíeis	cairíeis
Eles	levantariam	beberiam	cairiam

Indica fato futuro em relação a outro fato, no passado. O marco temporal é passado, não é o momento da fala. Ex.: Eu **disse** que você conseguiria. (primeiro eu disse, depois você conseguiu)

- ✓ Assim como o futuro do presente, pode expressar incerteza e dúvida. Ex.: Quem **seria** capaz de acertar essa questão?
- ✓ Pode ser usado para expressar polidez em pedidos e conselhos. Ex.: **Poderia** me ajudar? / **Seria** bom você estudar mais português. / Quem **gostaria** de uma sobremesa?

Presente do subjuntivo

"Maria quer **que eu** _____" (*que eu faça, que eu fale, que eu mate, que eu caia, que eu suba, que eu beba...*)

	Levantar	Beber	Cair
Eu	que eu levante	que eu beba	que eu caia
Tu	que tu levantes	que tu bebas	que tu caias
Ele	que ele levante	que ele beba	que ele caia
Nós	que nós levantemos	que nós bebamos	que nós caiamos
Vós	que vós levanteis	que vós bebais	que vós caiais
Eles	que eles levantem	que eles bebam	que eles caiam

- ✓ Indica possibilidade, incerteza, no presente ou no futuro.
- ✓ Sua terminação é **A/E**. Ex.: Temo que a prova venh**A** difícil. / Não quero que você fum**E** mais.

Observe a diferença entre o uso do modo indicativo e do modo subjuntivo:



Alunos que **estudam** passam mais rápido. (**indicativo**>certeza)

Alunos que **estudem** passam mais rápido. (**subjuntivo**>dúvida)

Pretérito imperfeito do subjuntivo

"Se eu _____" (*pudesse, fizesse, estudasse...*)

Terminação –SSE. Muito utilizado relacionado ao fut. do pretérito (-ia)

	Levantar	Beber	Cair
Eu	se eu levantasse	se eu bebesse	se eu caísse
Tu	se tu levantasses	se tu bebesse	se tu caísse
Ele	se ele levantasse	se ele bebesse	se ele caísse
Nós	se nós levantássemos	se nós bebêssemos	se nós caíssemos
Vós	se vós levantásseis	se vós bebêsseis	se vós caísseis
Eles	se eles levantassem	se eles bebessem	se eles caíssem

- ✓ **Denota ação posterior a outro fato na oração principal.** Ex.: Duvidei que minha avó **bebesse** tanta tequila. / Gostaria que eles se **levantassem**.
- ✓ **Denota condição ou desejo.** Ex.: Se ela **estudasse** todo dia, passaria em qualquer prova.

Futuro do subjuntivo

"Quando eu _____" ... (fizer, quiser, puser, entretiver)

Muito utilizado correlacionado ao fut. do presente (-ei/á). Ex.: Quando eu puder, farei/ Quando ela souber, dirá.

	Levantar	Beber	Cair
Eu	quando eu levantar	quando eu beber	quando eu cair
Tu	quando tu levantares	quando tu beberes	quando tu caíres
Ele	quando ele levantar	quando ele beber	quando ele cair
Nós	quando nós levantarmos	quando nós bebermos	quando nós cairmos
Vós	quando vós levantardes	quando vós beberdes	quando vós cairdes
Eles	quando eles levantarem	quando eles beberem	quando eles caírem

- ✓ **Denota ação eventual ou hipotética no futuro.** Ex.: Quando você me pagar, eu entregarei o produto. / "Se eu quiser falar com Deus, tenho que ficar a sós".



Propor (Infinitivo) x Propuser (futuro do subjuntivo)

Entreter (Infinitivo) x Entretiver (futuro do subjuntivo)

Ver (Infinitivo) x Vir (futuro do subjuntivo)

Vir (Infinitivo) x Vier (futuro do subjuntivo)

Essa diferença vale para os verbos derivados de **por, ter, ver e vir!!**

Na dúvida: **Troque pelo verbo fazer:**

Ex.: Quando eu entregar (**fizer**) o trabalho, ficarei tranquilo. (futuro do subjuntivo)

Ex.: Para entregar (**fazer**) o trabalho, faço horas extras. (infinitivo)

Imperativo

O imperativo **NEGATIVO** é todo derivado do **presente do subjuntivo**. No imperativo **AFIRMATIVO**, com “**tu**” e “**vós**”, teremos a mesma conjugação do presente do indicativo, só que sem o “S”: **Tu bebes** e **Vós bebei** vão virar no imperativo **bebe tu e bebei vós**.

Afirmativo	Levantar	Beber	Cair
Tu	levanta tu	bebe tu	cai tu
Ele (você)	levante ele	beba ele	caia ele
Nós	levantemos nós	bebamos nós	caiamos nós
Vós	levantai vós	bebei vós	caí vós
Eles	levantem eles	bebam eles	caiam eles

GRAVE: estão corretas as formas **Faze tu** ou **Faz tu**; **Conduze** ou **Conduz tu**; **Sê tu** ou **Sede vós**.

Verbos de Ligação

Os verbos que indicam ação são chamados de “nacionais”. Os verbos de ligação, por sua vez, são chamados **verbos de estado** ou verbos relacionais.

- ✓ **Estado permanente:** Ex.: Minha mãe **é** mal-humorada.
- ✓ **Estado continuado:** Ex.: Minha mãe **continua/permanece** mal-humorada.
- ✓ **Estado transitório/circunstancial:** Ex.: Minha mãe **está** feliz. / Ex.: Minha mãe **anda** silenciosa ultimamente.
- ✓ **Mudança de estado:** Ex.: Minha mãe **ficou** mal-humorada. / Ex.: Minha mãe **tornou-se** organizada por causa do concurso.
- ✓ **Estado aparente:** Ex.: Minha mãe **parece** distraída.

OBS: O fato de um verbo de estado permanente estar no passado não faz dele um estado temporário!

Verbos importantes

Aqui veremos verbos que servem de “modelo” e os que derivam (ou não) deles.



Verbos terminados em EAR/IAR

Os verbos terminados em **IAR** são **regulares**. Siga o verbo “criar”.

Os verbos terminados em **EAR** são **irregulares**. Siga o verbo **passear**, nas formas em que temos “**i**”

PRESENTE INDICATIVO	PRESENTE SUBJUNTIVO	IMPERATIVO AFIRMATIVO
Eu passeio	Que eu passeie	NÃO HÁ
Tu passeias	Que tu passeies	passeia tu
Ele passeia	Que ele passeie	passeie ele
Nós passeamos	Que nós passeemos	passeemos nós
Vós passeais	Que vós passeeis	passeai vós
Eles passeiam	Que eles passeiem	passeiem eles

Verbos excepcionais (exceções MARIO!)

Mediar

Ansiar

Remediar

Incendiar/intermediar

Odiar

Por exceção, se conjugam como **passear/odiar**.

(Acostume-se: *medeio, anseio, remedeio, incendeio, odeio*).

Provir

Intervir

Convir

Advir

Sobrevir

Se conjugam como **vir**.

(Acostume-se: *ele conveio, ele interveio, se ele proviesse, se ele adviesse, quando ele interviesse...*).

Prover x Provir

"**Prover**" significa "tomar providências", "providenciar", "fornecer", conjuga-se pelo verbo "ver" nos tempos presentes (vejo/provejo; vê/provê; vêem/provêm) e é regular nos outros tempos (se eu prov**esse**).

Em suma, "**PROVER**" é igual ao "**ver**" nos tempos presentes e igual a "**beber**" nos outros tempos. Fique ligado!!

"**Provir**" significa "ter origem de", "descender", "derivar", "resultar", conjuga-se pelo verbo "**vir**" (vem/provém; veio/proveio; vêm/provêm; viesse/proviesse).

Memorize (futuro do subjuntivo do verbo ver): Quando... eu vir; tu vires; ele vir; nós virmos; vós virdes; eles virem.

Ver, ter e derivados

Prever

Telever

Antever

Entrever

Rever

Se conjugam como **ver**



Os demais verbos terminados em **VER** são regulares. Porém, teremos a seguinte diferença: Se eu **visse**, se eu **antevisse**, se eu **prescrevesse**...

Deter	Se conjugam como ter .
Entreter	
Manter	
Obter	
Reter	
Abster	
Conter	
Ater	
Suster	

VIR e TER possuem as mesmas desinências. Trazem acento diferencial de número: Ele tem/vem; Eles têm/vêm. O mesmo vale para os derivados (Eles mantém/mantêm).

OBS: Abater não é derivado de “ter”: abateram/tiveram.

Memorize a conjugação abaixo. Despenca em prova.

Quando... eu tiver, tu tiveres, ele tiver, nós tivermos; vós tiverdes; eles tiverem.

Se... eu tivesse, tu tivesses, ele tivesse, nós tivéssemos, vós tivésseis; tivessem.

Quando... eu vier, tu vieres, ele vier, nós viermos; vós vierdes; eles vierem.

Se... eu viesse, tu viesses, ele viesse, nós viéssemos, vós viésseis; eles viessem.

Verbo **Pôr** e derivados

O verbo pôr (ainda acentuado) segue a forma da segunda conjugação (=beber): *Eu ponho, tu pões, ele põe, nós pomos, vós pondeis, eles põem...*

Entrepor	Se conjugam como Pôr .
Supor	
Compor	
Repor	
Opor	
Transpor	
Interpor	
Dispor	
Impor	
Sobrepor	



Verbo Aderir e similares

Polir	}	Se conjugam como Ferir .
Aderir		
Repelir		
Transferir		
Expelir		

Vamos lembrar: *Eu firo, tu feres, ele fere, nós ferimos, vós feris, eles ferem...Que eu fira, tu firas, ele fira, eles firam, vós firaís, eles firam...*

Também seguem essa conjugação os verbos *advertir, competir, convergir, divergir, despir, digerir, gerir, mentir, perseguir, sugerir, vestir*.



Essas conjugações vão aparecer em geral quando o verbo vier conjugado no subjuntivo, em função de conjunções: *se/que/quando/caso/embora/ainda* que... Grave essas “bases”, pois nelas estarão as questões.

Ter- **TIVE**+**DESINÊNCIA**: Se tivesse, quando tiver...

Pôr- **PUSE**+**DESINÊNCIA**: Se puser, quando supuséssemos...

Requerer- **REQUERE**+**DESINÊNCIA**: Se requeresse, quando requereu...

Precaver- **PRECAVE**+**DESINÊNCIA**: Se precavesse, quando precaveu...

Prover- **PROVE**+**DESINÊNCIA**: Se provesse, quando proveu...

Ver- **VI**+**DESINÊNCIA**: Se visse, quando víssemos, se vir...

Vir- **VIE**+**DESINÊNCIA**: Se viéssemos, quando vier, se vierem...

Verbo Requerer

Presente do indicativo: requero, requeres, requer, requeremos, requireis, requerem.

Pretérito perfeito do indicativo: requeri, requereste, requereu, requeremos, requerestes, requereram.

Pretérito imperfeito do indicativo: requeria, requerias, requeria, requeríamos, requeríeis, requeriam.

Pretérito mais-que-perfeito do indicativo: requerera, requereras, requerera, requerêramos, requerêreis, requereram.



Futuro do presente do indicativo: requererei, requererás, requererá, requereremos, requerereis, requererão.

Futuro do pretérito do indicativo: requereria, requererias, requereria, requereríamos, requereríeis, requereriam.

Presente do subjuntivo: requeira, requeiras, requeira, requeiramos, requeirais, requeiram.

Pretérito imperfeito do subjuntivo: requeresse, requeresses, requeresse, requerêssemos, requerêsseis, requeressem.

Futuro do subjuntivo: requerer, requereres, requerer, requerermos, requererdes, requererem.

Imperativo afirmativo: requer(e), requeira, requeiramos, requerei, requeiram.

Imperativo negativo: não requeiras, não requeira, não requeiramos, não requeirais, não requeiram.

Infinitivo pessoal: requerer, requereres, requerer, requerermos, requererdes, requererem.

Verbos Vicários (Fazer, Ser)

São aqueles que são utilizados no lugar de um verbo anteriormente mencionado, **para evitar a repetição**.

Normalmente vêm acompanhados de um **pronome demonstrativo o**, que retoma a ação ou o evento da oração anterior.

Ex.: Eu poderia ter fugido, mas não o fiz. ("o fiz" retoma "ter fugido", isto é, **FAZER retoma FUGIR**)

Verbos Pronominais

São aqueles que **trazem um pronome "integrante"** do verbo e que não podem ser conjugados sem ele.

Normalmente indicam sentimentos: **Alegrar-se, irritar-se, arrepender-se, atrever-se, assemelhar-se, candidatar-se, dignar-se, esforçar-se, queixar-se, refugiar-se, suicidar-se, estreitar-se...**

A banca, geralmente, pergunta se o "SE" indica voz passiva. Nesse caso, observe se o verbo é VTD. Além disso, verifique se o sentido é passivo ou até reflexivo.

Formas nominais do verbo: Gerúndio, Particípio e Infinitivo

Ex.: **Chegando** a visita, convide-a para sentar (**chegando** = quando chegar, circunstância de tempo, adverbial).

Ex.: A quantia **investida** é altíssima (**investida** = qualifica o substantivo quantia, como adjetivo).

Ex.: **Viver** é perigoso (**viver** = está em forma nominal, não conjugada, como sujeito).



Infinitivo pessoal x impessoal

O infinitivo pode ser **pessoal**, quando **tem sujeito**; ou **impessoal**, quando **não tem**. O infinitivo impessoal, não flexionado, não concorda com nenhum termo, pois enuncia uma ação vaga, sem agente determinado.

O fato de estar no singular não quer dizer que seja impessoal, pois pode estar flexionado no singular porque seu sujeito é singular. **Quando há sujeito explícito para o infinitivo, o verbo concorda com ele.**

Ex.: É importante **estudarmos** para a prova (sujeito explícito na desinência **-mos** = **nós**; o infinitivo concorda com ele).

Ex.: É importante **estudar** para a prova (Quem estuda? A ação é vaga, indeterminada, não há sujeito para concordar).

Ex.: É importante **ele estudar** para a prova (sujeito explícito no pronome; o infinitivo concorda com **"ele"**, no singular! Atenção!! É pessoal, singular não significa necessariamente impessoal!).

Nas locuções verbais o infinitivo não se flexiona, o verbo auxiliar é que se flexionará para concordar com o sujeito.

Carga semântica do gerúndio

O gerúndio geralmente indica uma **ação continuada** ou ações que ocorrem **simultaneamente**. Mas, em questões de concurso, também são cobrados outros sentidos: **Tempo, Condição, Modo e Causa**. Ex.:

- **Chegando** ao banco, se assustou com a fila. (**Tempo**: se assustou **quando** chegou ao banco.)

Lavando a louça, deixou você sair. (**Condição**: **se** lavar a louça, poderá sair.)

Desenvolveu a memória **fazendo** exercícios. (**Modo**: exercícios foram a **maneira** que usou para desenvolver a memória.)

Estudando com dedicação por anos, foi aprovada em primeiro lugar. (**Causa**: foi aprovada em primeiro lugar **porque** estudou por anos.)

Atenção: as diferenças às vezes podem parecer sutis, mas é preciso conhecer as possibilidades que a banca explora.

Particípios Abundantes

Há verbos que trazem mais de um particípio, um **regular**, terminado em **-do**, e um **não regular**, que pode ter diversas terminações. Isso sempre gera muita dúvida no dia a dia e nas provas. Segue uma pequena lista deles.

INFINITIVO	PARTICÍPIO REGULAR	PARTICÍPIO IRREGULAR
Aceitar	Aceitado	Aceito
Acender	Acendido	Aceso
Afligir	Afligido	Aflito
Assentar	Assentado	Assento
Corrigir	Corrigido	Correto



Encher	Enchido	Cheio
Entregar	Entregado	Entregue
Expressar	Expressado	Expresso
Extinguir	Extinguido	Extinto
Fixar	Fixado	Fixo
Fritar	Fritado	Frito
Limpar	Limpado	Limpo
Misturar	Misturado	Misto
Morrer	Morrido	Morto
Pagar	Pagado	Pago
Submeter	Submetido	Submisso
Suspender	Suspendido	Suspenso
Tingir	Tingido	Tinto
Vagar	Vagado	Vago
Imprimir	Imprimido	Impresso

A regra é simples: com os participios com terminação regular **-do** serão usados com os verbos **TER/HAVER**:

- ✓ Ex.: **Tenho pagado** minhas dívidas em débito automático.
- ✓ Ex.: Eu nunca **havia aceitado** bem críticas.

Os participios irregulares, com **outras terminações**, por exceção, serão usados com os verbos **SER/ESTAR**:

- ✓ Ex.: O boleto **foi pago** em dinheiro vivo.
- ✓ Ex.: **Estive suspenso** do trabalho, por desafiar ordens sem sentido.

Correlação Verbal

Grave especialmente essas duas: resolvem a maior parte das questões:

Se eu **pudesse**, **faria**/ Se eu **puder**, **farei**.



- ✓ *Vejo que você malha.*
- ✓ *É preciso que você estude.*
- ✓ *Quando terminarem, estarei dormindo.*
- ✓ *Se eu tivesse esse carro, já teria morrido.*
- ✓ *Vi que você trouxe um presente.*



- ✓ *Sugiro que procure um psiquiatra.*
- ✓ *Sugeri que procurasse um psiquiatra.*
- ✓ *Espero que tenha procurado um psiquiatra.*
- ✓ *Esperei que tivesse procurado um psiquiatra.*

Vozes verbais

Voz passiva analítica (verbo SER+PARTICÍPIO)

Na conversão da voz ativa para a passiva, o sujeito da voz ativa vira o agente da passiva. O objeto direto da ativa vira sujeito paciente na passiva.

Ex.: **O** **desafiante** derrotou **o campeão** (voz ativa)

Sujeito

objeto direto

O campeão foi derrotado pelo desafiante. (voz passiva analítica)

Suj. Paciente Ser + Particípio Agente da passiva

Voz passiva sintética (VTD ou VTDI+ se)

Ex.: Derrotou-se o campeão, eliminaram-se todas as esperanças.

Pron. Suj.paciente

Apassivador

Pron.	Suj.paciente
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31
32	32
33	33
34	34
35	35
36	36
37	37
38	38
39	39
40	40
41	41
42	42
43	43
44	44
45	45
46	46
47	47
48	48
49	49
50	50
51	51
52	52
53	53
54	54
55	55
56	56
57	57
58	58
59	59
60	60
61	61
62	62
63	63
64	64
65	65
66	66
67	67
68	68
69	69
70	70
71	71
72	72
73	73
74	74
75	75
76	76
77	77
78	78
79	79
80	80
81	81
82	82
83	83
84	84
85	85
86	86
87	87
88	88
89	89
90	90
91	91
92	92
93	93
94	94
95	95
96	96
97	97
98	98
99	99
100	100

Apassivador

A voz passiva está ligada à existência de um OD na ativa. Não é possível voz passiva com VTI, VI, VL e verbos que já possuem sentido passivo: Ex: *levar, ganhar, receber, tomar, aguentar, sofrer, pesar (massa), ter (posse), haver (impessoal)*. Esses verbos, quando vêm com “SE”, geralmente indicam sujeito indeterminado.

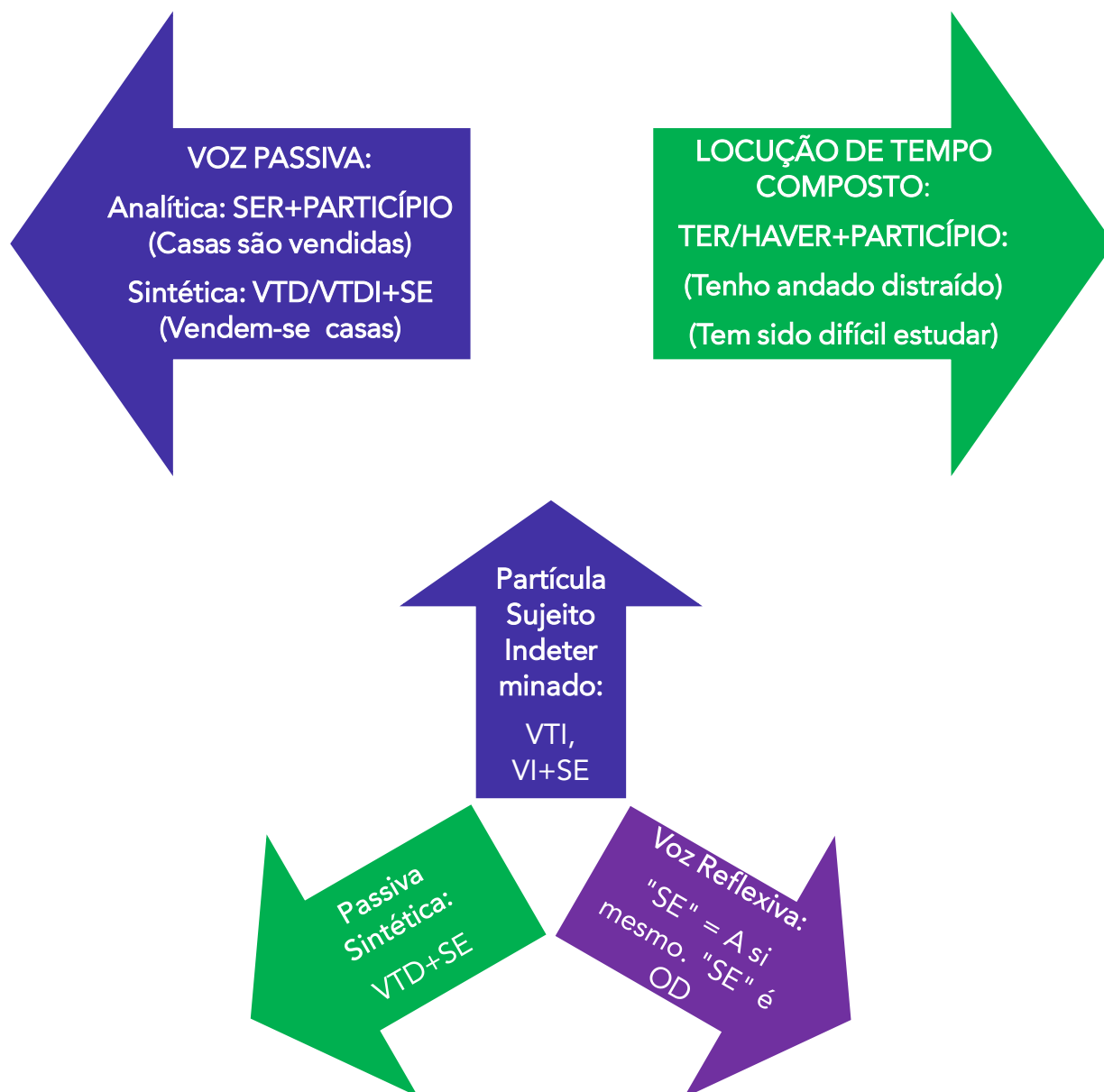
CUIDADO: às vezes o sujeito paciente tem a maior “cara” de objeto direto. Lembre-se. Na voz passiva, não há mais o objeto direto que havia na ativa. Ele vira **SUJEITO!**

Não se espera novo concurso em 2017. (O termo destacado é **SUJEITO PACIENTE**)

Não se espera que o governo resolva tudo sozinho. (A oração destacada é **SUJEITO PACIENTE**)

Vejam abaixo algumas diferenciações muito importantes para sua prova:





Colocação Pronominal

Pronome **antes** do verbo: **Próclise**

Pronome **depois** do verbo: **Ênclise**

Pronome no **meio** dos verbos: **Mesóclise**

São PALAVRAS ATRATIVAS, exigindo pronome ANTES DO VERBO (próclise):

Conjunções Subordinativas (que, se, embora, quando, como)

Palavras Negativas (não, nunca, jamais, ninguém...)

Advérbios e Palavras denotativas (aqui, agora, talvez, já, mais, que, apenas, hoje, finalmente...)

Pronomes Relativos (que, os quais, cujas.)

Pronomes Indefinidos (nada, tudo, outras, certas, muitos)

Pronomes Interrogativos (Quem, que, qual...)

Ex: Quando **se** precisa de ajuda, os amigos verdadeiros aparecem.

Ex: Embora **me** dedique à matéria, ainda tenho dificuldades.

PARA GRAVAR: CNA PRI (Conjunções Subordinativas, Negativas, Pronomes Relativos, Indefinidos/Interrogativos)

OBS: COM VERBOS NO INFINITIVO, MESMO HAVENDO PALAVRA ATRATIVA, PODE HAVER ÊNCLISE. A posição é FACULTATIVA.

Ex: Espero não me arrepender (próclise) ou Espero não arrepender-me. (ênclise)

Regra fundamental: Palavra invariável (advérbios, preposições, conjunções subordinativas, alguns pronomes) antes do verbo atrai pronome proclítico:

Pronomes Indefinidos (outras, certas, muitos.) e Relativos (os quais, cujas.) são atrativos mesmo sendo variáveis .

Proibições gerais

❌ ¹iniciar período com pronome oblíquo átono ou

❌ ²inserir-lo após futuros (do presente e do pretérito) e participípio.

O que não for proibido será aceito, simples assim. Veja abaixo construções **inadequadas** e **adequadas**:

❌ Me dá um cigarro?

❌ Darei-te um presente.

❌ Tinha emprestado-lhe um dinheiro.



- ✓ Dar-te-ei um presente.
- ✓ Tinha-lhe/lhe emprestado um dinheiro

Colocação pronominal na locução verbal

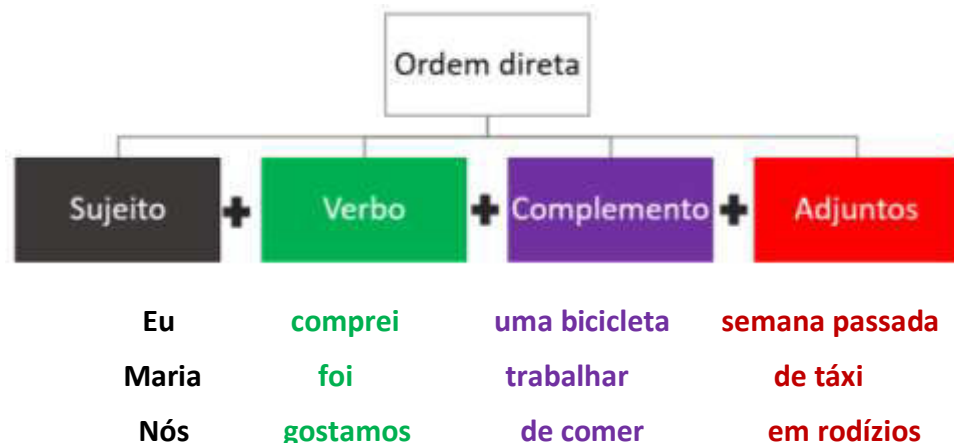
O verbo pode vir antes, depois ou no meio da locução. Porém, se houver palavra atrativa, o pronome não pode estar no meio com hífen, pois isso indicaria que estaria em ênclise com o verbo auxiliar, quando, na verdade, ele só pode estar no meio por estar em próclise ao verbo principal.

- ✓ Ex: Eu lhe estou emprestando dinheiro.
 - ✓ Ex: Eu estou lhe emprestando dinheiro.
 - ✓ Ex: Eu estou-lhe emprestando dinheiro.
 - ✓ Ex: Eu estou emprestando-lhe dinheiro.
- Não há palavra atrativa*
- ✓ Ex: Eu **não** lhe estou emprestando dinheiro. (o pronome está proclítico a “estou, verbo auxiliar”)
 - ✓ Ex: Eu **não** estou lhe emprestando dinheiro. (o pronome está proclítico a “emprestando”, verbo principal)
 - ✗ Ex: Eu não estou-lhe emprestando dinheiro. (**Errado** porque o pronome, com hífen, estaria em ênclise com **palavra atrativa** obrigando próclise)



RESUMO

1º Princípio Geral: Ordem Direta: SuVeCA.



Como consequência, **não separar**:

Sujeito e seu verbo.

Verbo e seu complemento.

Complemento e seu adjunto.

Predicativo de seu sujeito ou objeto.

Nome de seu complemento ou adjunto Adnominal.

Conjunção subordinativa do restante da oração que ela inicia.

Qualquer termo que vier entre eles deve estar **entre vírgulas**, devidamente isolado para não interferir nessa ordem direta.

Sujeito, __, Verbo, __, Complemento, __, Adjuntos, __.

Pedro, __, comprou, __, um carro, __, de corrida, __.

Pedro, *sem pensar muito*, comprou, *a prazo e sem poder pagar*, um carro, *que mais parecia uma nave*, de corrida, *ontem à noite — que louco!*

2º Princípio Geral: termos que indiquem algum tipo de “**esclarecimento**” devem ser intercalados por pontuação (vírgula, travessão, parênteses).

Usos da vírgula

QUADRO RESUMO DO USO DA VÍRGULA

Aplicação		Exemplo
Adjuntos adverbiais deslocados	Expressam circunstância relacionada à ação verbal - referem-se ao modo como o verbo (ação) é praticado	<i>Na casa de minha namorada</i> , vou jogar xadrez.
		Vou jogar, <i>em casa</i> , xadrez até a madrugada.



Enumerar termos repetidos ou de mesma função sintática	Elementos coordenados de uma série enumerativa: lista	Comprei frutas, legumes, cereais e carnes magras . Os líderes eram machistas, tirânicos e corruptos .
Isolar conjunção coordenativa na ordem direta	Caso não estejam em posição inicial na oração, a conjunção deve ser isolada por vírgulas	Seu lugar, portanto, não é aqui. Tinha algumas qualidades; tinha, porém, muitos defeitos.
Separar oração coordenada com ou sem conjunção	Semelhante à enumeração	Cheguei, tomei banho, me arrumei e saí de novo. Ela amava intensamente, mas por pouco tempo.
Separar expressões explicativas, retificativas e palavras de situação	As expressões explicativas se diferenciam das orações explicativas pela ausência do verbo e do pronome relativo	Vários lutadores perderam, por exemplo , Aldo. Gosto muito de livros, isto é , de ler. Então , você vai mesmo desistir de estudar?
Separar orações interferentes	Aquela que interrompe o período	Acontece que a donzela, isso era segredo dela , também tinha seus caprichos.
Separar orações adjetivas explicativas	Explicações que aparecem em forma de oração	Minha mãe, que era uma mulher sábia , nunca fez faculdade. O livro, cujas capas eram metálicas , caiu no chão
Separar objeto direto pleonástico	Objeto direto que aparece duas vezes	Os meninos , já os levei para escola. Títulos relevantes, não ganhei nenhum deles .
Separar o aposto	Aposto: termo explicativo	Ares, o deus da guerra , inspirava os troianos. O Presidente do Senado, Renan Calheiros , jurou ser inocente.
Separar o vocativo	Chamamento	Felipe, seja mais gentil com ela! Olha aqui, meu querido, não há milagre: você tem que estudar!
Marcar omissão de palavra	Elipse: omissão de palavra não mencionada Zeugma: omissão de palavra já expressa	Na casa de mamãe, roupa lavada; na minha, contas embaixo da porta O meu pai foi peão, minha mãe, solidão

Ponto e Vírgula

Pode substituir a vírgula para separar orações coordenadas, especialmente as que tiverem certa extensão. Também servem para formar “grupos” em enumerações já organizadas por vírgulas.

Ex.: Comprei alimentos saudáveis: **carne, peixe, frango; frutas, legumes, verduras**. (O (;) criou dois subgrupos: alimentos de origem **animal** e de origem **vegetal**.)



Dois-pontos

Anuncia um esclarecimento do que vem antes dele. Introduz um aposto explicativo:

Ex.: O desafio era a rotina: estudar todo dia./ Ela revelou o motivo: estava sem dinheiro.

Nos casos acima, caberia também o uso de vírgulas.

Introduz citação literal:

Dizia ele: “estou indo para Brasília, neste país lugar melhor não há”.

Reticências

Sua função principal é marcar interrupções no fluxo da sentença ou do pensamento. Indicam *ironia, malícia, hesitação, incerteza, prolongamento de uma ideia*. Deixam “no ar” a continuidade do que foi interrompido.

Travessões e Parênteses

Isolam termos explicativos acessórios. Nessa função, podem ser substituídos por vírgulas.

O travessão também marca a mudança de locutor. A retirada dos travessões não deve influenciar na pontuação normal da frase, por isolarem termo acessório, suprimível.

Messi— o artilheiro— é um gênio. Ele— segundo os argentinos— é o melhor da história.

Messi (o artilheiro) é um gênio. Ele (segundo os argentinos) é o melhor da história.

Messi, o artilheiro, é um gênio. Ele, segundo os argentinos, é o melhor da história.

Aspas

Indicam citação literal, gíria, ironia, estrangeirismo, arcaísmo, linguagem informal. Indicam que a palavra foi utilizada com uma “intenção especial”, um provável sentido extra, diferente do original.



RESUMO

Sujeito simples: concorda com o núcleo. Cuidado com a distância entre sujeito e verbo. Comece pelo verbo e trace uma seta até o sujeito.

Sujeito formado por coletivos:

CONCORDÂNCIA	TIPO DE SUJEITO	EXEMPLOS
FACULTATIVA	Coletivos ou partitivos especificados (A maioria de, a minoria, de, um bando, matilha etc.)	A metade dos servidores públicos entrou/entraram em greve A matilha de lobos atravessou/atravessaram a montanha.
	Numerais / porcentagens + determinante (O verbo concorda com o próprio numeral ou com o determinante. Se o numeral vier determinado, a concordância tem que ser feita com o determinante)	20% do eleitorado ficou revoltado. 20% do eleitorado ficaram revoltados. 1 milhão de torcedores assistiram à Copa do Mundo. 1 milhão de torcedores assistiu à Copa do Mundo. Os 20% do eleitorado ficaram revoltados. Aquele milhão de brasileiros ficou revoltado.
CONCORDÂNCIA COM O NUMERAL	<i>Mais de um, menos de dois, cerca de, menos de... + NUMERAL</i>	Mais de um cliente se queixou . / Mais de dois clientes se queixaram . Menos de dois clientes se queixaram . / Cerca de mil pessoas se queixaram .
CONCORDÂNCIA OBRIGATÓRIA NO PLURAL	Numeral decimal não determinado , teremos a <i>concordância obrigatória no plural somente a partir do número dois</i>	1,5 milhão foi gasto. 1,5 milhão <u>de dólares</u> foi gasto. 1,5 milhão <u>de dólares</u> foram gastos. Seu 1,99 m de altura intimida ; os 2,20 m dele intimidam mais ainda.

Sujeito Composto: Anteposto > Concordância Gramatical/Total (plural)

Posposto > Concordância Gramatical/Total **OU + próximo**

Mário e Heber viajaram/Viajaram Mário e Heber/Viajou Mário e Heber

Sujeito indeterminado: Verbo no singular > PIS (VTI/VI + SE): Vive-se bem aqui. Trabalha-se muito.



Núcleos unidos por “ou” e “nem”:

Excludente>Singular: Mário ou Heber será o primeiro lugar.

Inclusivo>Plural: Mário ou Heber serão classificados.

Oração sem sujeito: (Não tem sujeito, não há flexão: verbo no singular)

Fenômenos naturais: Choveu muito/Amanheceu Nublado/Faz calor em Teresina

Tempo decorrido: **Faz 6 meses que não viajo/Vai para 2 anos que não fumo/Há 6 meses não saio.** Verbos ficam no singular.

Verbo haver com sentido de existir (singular)> Trocou por sinônimo (ocorrer/acontecer/existir), o verbo sinônimo concorda com o sujeito.

Há vários livros ali/Haverá novos conflitos/existem livros/ocorrerão novos conflitos/Poderá haver conflitos (na locução com haver, **auxiliar fica no singular** também).

Sujeito oracional: (Verbo na **3ª P. singular**> orações substantivas subjetivas, iniciadas por “QUE” e substituíveis por [ISTO]; muitas vezes **reduzidas de infinitivo**)

Verbos Importantes (sujeito é oração):

Ocorrer	[ISTO]	Jamais me ocorre <u>desistir</u> .
Faltar		Faltava <u>abandonar a velha escola</u> .
Convir		<u>Adiar oportunidades</u> não convém.
Bastar		Bastaria <u>que estudasse</u> e ele seria aprovado.
Caber		Cabe à polícia <u>inibir esses crimes</u> .
Importar		Não me importa <u>que eu tente</u> mil vezes.
Custar		Custou a ela <u>pedir desculpas ao avô</u> .

Núcleos do sujeito são infinitivos: Verbo no singular: Comer, rezar e amar se tornou meu lema.

Haverá **plural** quando os núcleos do sujeito do infinitivo vierem **determinados** ou forem **antônimos**: “O errar e o assumir dependem do caráter” (determinados pelo “o”)/“Dormir e acordar constituem características humanas” (antônimos).

Na locução verbal, o infinitivo não varia, quem varia é o verbo auxiliar: Eles pareciam estar famintos/eles deixaram de comer/começaram a trabalhar.

O infinitivo também não varia quando o sujeito desse infinitivo for um pronome oblíquo: mandei-o entrar/não o vi sair/deixe-as entrar.

De modo geral, nos outros casos, poderá variar para dar ênfase ao sujeito (Vivermos bem é fundamental/Por gostarem de frio, **eles** continuam no sul) ou ficar invariável, deixando a ação genérica (Viver bem é fundamental/Por gostar de frio, eles continuam no sul).

Que/Quem: Em sujeitos modificados por pronome relativo “que”, o verbo deve concordar com o **antecedente do “que”**.

Fui **eu** que **convidei** você para a festa./Fomos **nós** que **convidamos** você para a festa.



Em sujeitos modificados por pronome relativo “quem”, o verbo deve **concordar com o próprio “quem”**.

Ex.: Fui eu **quem convidou** você para a festa.

Porém, também é possível concordar com o **antecedente do “quem”**, geralmente um pronome reto (eu, ele, nós...).

Fui **eu** quem recitei o poema durante a aula.

Pronomes de tratamento: verbo concorda com a terceira pessoa, seguindo o padrão do pronome “você”. Os adjetivos concordam com o sexo da pessoa a que se refere o tratamento.

Ex.: Vossa Excelência **perdeu sua** carteira? (não é vossa carteira!)

Ex.: **Senador**, Vossa Senhoria está **cansado**! (não é cansada!)

Termos coesivos resumidores: (**tudo, nada, isso, cada um, nenhum**). A concordância segue a regra normal, concorda com o termo resumitivo, **no singular**.

Ex.: “Seu rosto, seu cheiro, seu gosto, **tudo** que não me deixa em paz...”

Voz passiva: Deve-se localizar o **sujeito paciente** e fazer-se a concordância do verbo com ele.

Ex.: Casas são vendidas no Grajaú = **Vendem-se** casas no Grajaú (subj. pac. = casas)

Ex.: Casa é vendida no Grajaú = **Vende-se** casa no Grajaú (subj. pac. = casa)

Um adjetivo se referindo a dois ou mais substantivos: Concordarão com o mais próximo (concordância atrativa) ou com todos os substantivos (concordância total ou gramatical), salvo **quando o adjetivo estiver anteposto aos substantivos**, caso em que **só se admite concordância com o termo mais próximo**.

Ex.: Tenho alunos e alunas dedicadas./Tenho alunos e alunas dedicados.

Ex.: Consumi bons vinhos, comidas e livros./Consumi boa comida, vinhos e livros.

Tal e Qual: *Tal* concorda com o antecedente e *qual* com o termo seguinte:

Ex.: Esses **funcionários** são **tais quais** os **patrões**./Esse **funcionário** é **tal quais** os **patrões**.

É bom, é necessário, é proibido (SER + Adjetivo): As expressões acima são invariáveis, mas, se vierem com artigo, o adjetivo concordará com ele.

É necessário disciplina./Cafeína é bom para os nervos.

A cafeína é boa para os nervos./É proibida a presença de animais.

Mais...possível: Nas expressões superlativas com *mais* e *possível* a **concordância é feita com o artigo**.

As questões são **as** mais ambíguas **possíveis**./Estude **o** mais cedo **possível**.

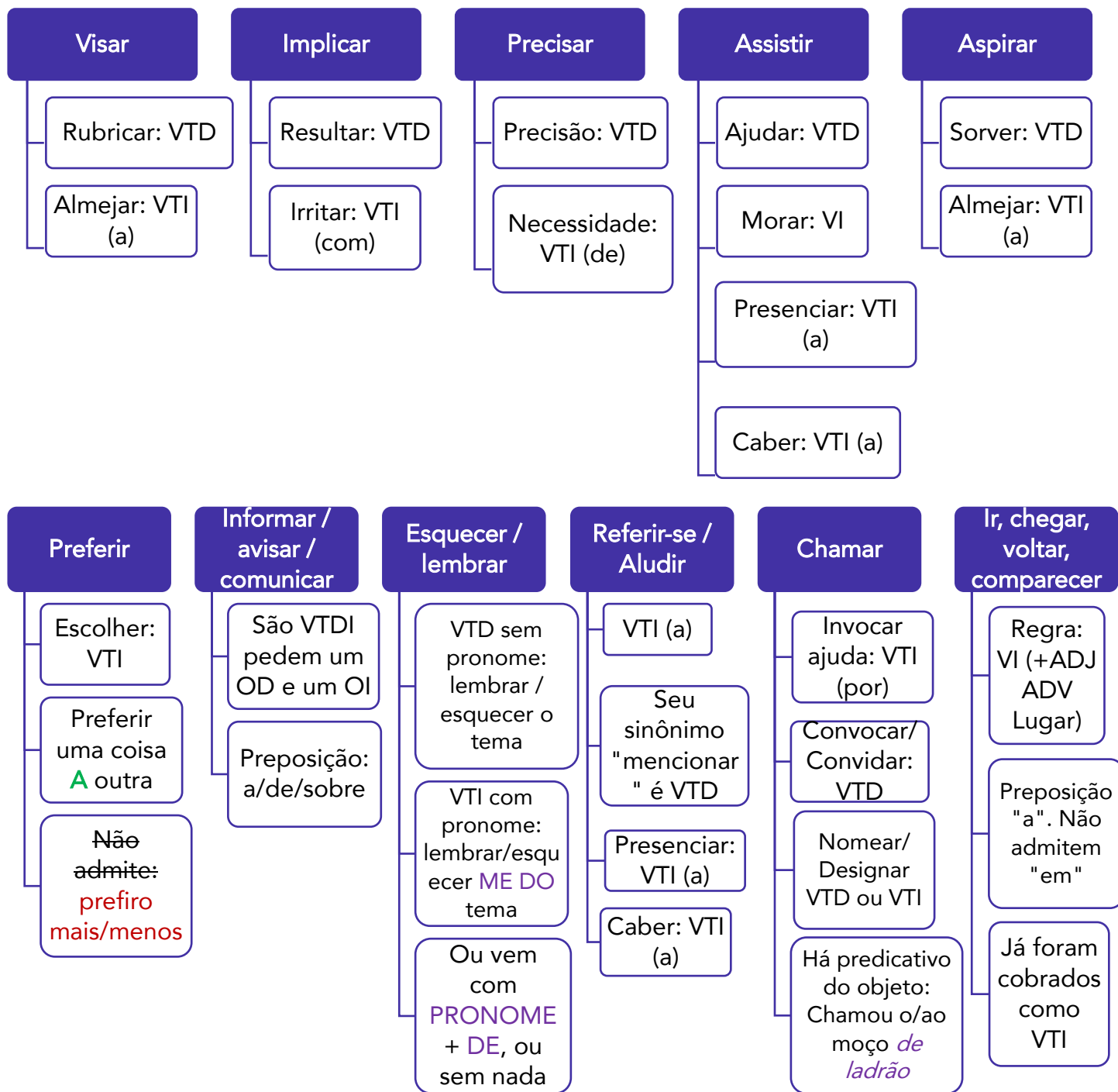
“Em apenso”; “menos” e “alerta” são invariáveis.

Anexo – Obrigado – Mesmo – Próprio – Incluso – Quite (variáveis)



RESUMO

Trata-se de saber qual a preposição certa exigida por um verbo ou nome. A banca gosta de cobrar aqueles verbos que têm dois sentidos, a depender da preposição:



Regência com pronomes relativos:

Comparecemos **A** + **a reunião** > A reunião **A QUE** comparecemos foi produtiva.



Na segunda lacuna, temos que pensar no verbo **Chegar**. Quem chega chega **"a"** algum lugar, então, o pronome relativo que retoma esse lugar deve vir acompanhado da preposição **"a"**.

Chegamos **A** + **o lugar** > O lugar **A QUE** chegamos era lindo.



A reunião **À QUAL** comparecemos foi produtiva.

O lugar **AO QUAL/AONDE** chegamos era lindo.

("a qual" já tem um "a" embutido, por isso há crase)

Crase é o fenômeno de fusão sonora, marcado pelo acento grave.

Aludi (**a**) + (**as**) crianças  Aludi **às** crianças.

O caso que nos interessa é a **crase na contração da preposição "a" com artigos femininos ou com o "a" em alguns pronomes demonstrativos e relativos**:

Ex.: Assisti ao jogo. (assistir "a" + "o" jogo = ao)

Ex.: Assisti à novela. (assistir "a" + "a" novela = à)

Ex.: Estou visando a este cargo. (visar "a" + Este)

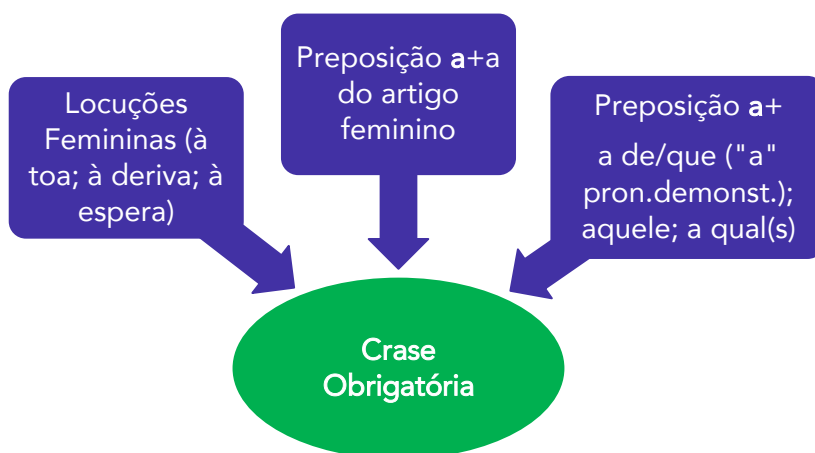
Ex.: Estou visando àquele cargo. (visar "a" + aquele = àquele)

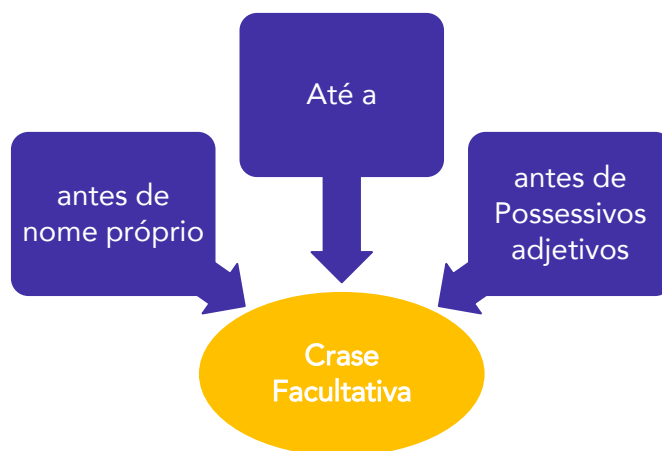
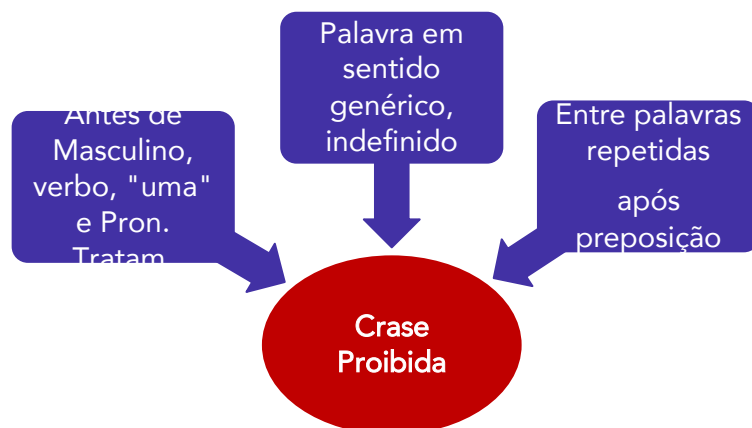
Ex.: Estou visando à remuneração. (visar "a" + "a" remuneração = à)

Ex.: Esse é o livro ao qual me referi. (se referir "a" + "o" qual – livro)

Ex.: Essa é a apostila à qual me referi. (se referir "a" + "a" qual – apostila)

Principais locuções femininas: *à medida que, à proporção que, à toa, à noite, à tarde, às vezes, às pressas, à vista, à primeira vista, àquela hora, à direita, à vontade, às avessas, às escuras, às escondidas, à míngua, à venda, à mão armada, à beça, à tinta, à máquina, à caneta, à foice, à chave, à revelia, à deriva, à uma hora, à altura de, à custa de, à espera de, à beira de, à espreita de, à base de, à moda de, à procura de, à roda de, à mercê de, à semelhança de...* (obs.: "a máquina" já foi dado como certo)





RESUMO

Coerência

A coerência observa as relações de sentido e lógica que um texto oferece internamente e também em relação aos dados da realidade.

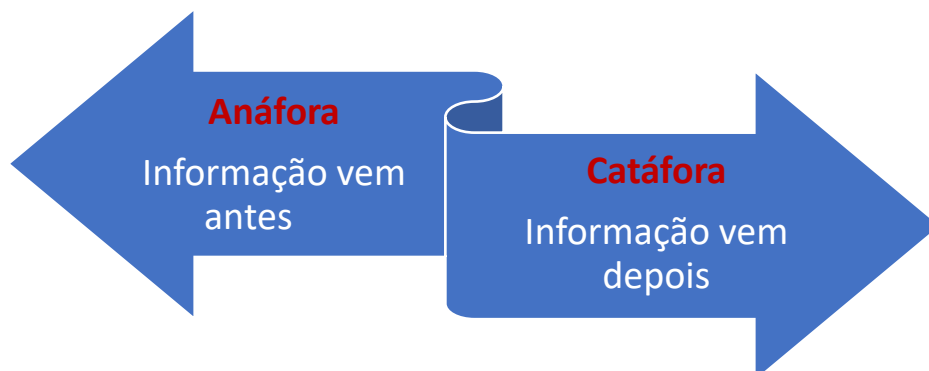
Você não tem que necessariamente concordar com aquele sentido, mas deve ser capaz de ver a relação de lógica que se tenta construir ali.

A coerência se constrói pela manutenção da **expectativa** que o uso de certas palavras traz ao leitor. Nesse sentido, a **contradição gera incoerência**.

Coesão

Coesão referencial é aquela que se materializa por meio de diferentes recursos linguísticos se para evitar repetições.

Coesão sequencial é responsável por estabelecer a “continuidade” lógica e estrutural de um texto, principalmente através de conectivos.



A coesão faz relação entre partes do texto. Quando o mecanismo de coesão retoma um termo ou informação que **veio antes** dele, diz-se que há coesão **anáforica**.

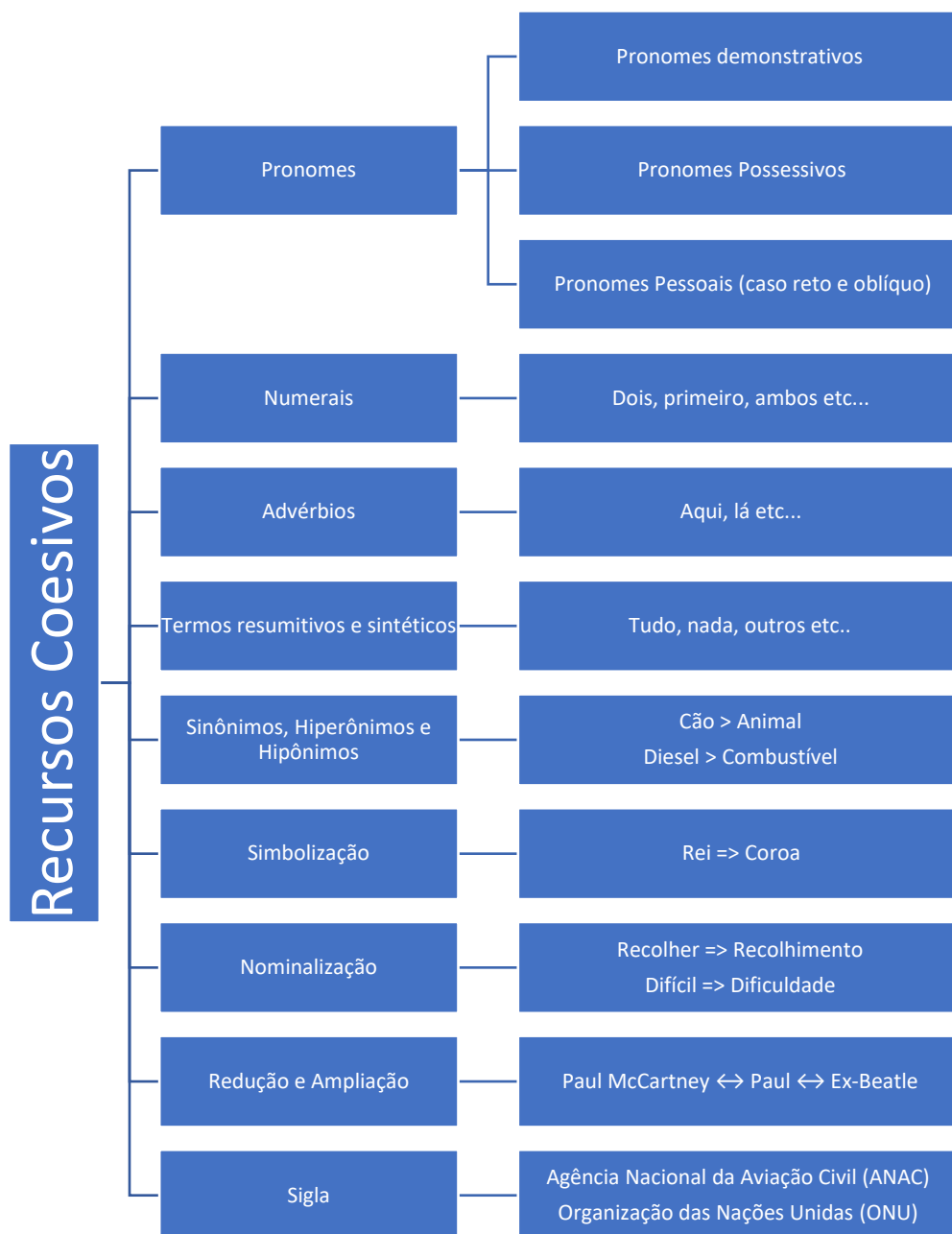
Referências **Fora** do Texto: Exofórica/Dêitica

Quando os elementos coesivos se referem a elementos fora do texto, como tempo e espaço, a gramática diz que eles têm função **dêitica**, ou **exofórica** (fora).

Ex: Esse texto foi escrito **aqui** (aqui onde? Esse sentido dependerá de onde foi escrito. Essa localização é elemento externo ao texto, fora dele.)



Recursos de Coesão na estruturação do texto



SEMÂNTICA

Sinônimos

São palavras que **se aproximam semanticamente por uma relação de equivalência ou semelhança**.

Não existem sinônimos perfeitos, mas, em um dado **contexto**, palavras com sentido próximo, embora não idênticos, podem ser utilizadas para se referir e retomar o mesmo ser no texto.

Antônimos

São palavras que se aproximam semanticamente por uma relação de **antagonismo ou oposição dentro de um contexto**.

Ex: Gosto de silêncio: não tolero barulho. (*silêncio* **x** *barulho*)

Hiperônimos e Hipônimos

Hiperônimos são palavras de **sentido amplo** que indicam, em termo semânticos, um conjunto abrangente de elementos, um "gênero". Esse "gênero" tem unidades menores, "espécies" (**hipônimos**), que fazem parte daquele conjunto maior.

Homônimos

Homônimos homó**grafos**: palavras que têm a **mesma grafia**, mas trazem sentidos diferentes.

Homônimos homó**fonos**: palavras que têm a mesma pronúncia, **mesmo som**, mas trazem sentidos diferentes.

Homônimos perfeitos: São palavras que têm **som e grafia idênticos**, diferenciando-se somente pelo sentido. Quase sempre, são palavras de classes diferentes.

Parônimos

São **pares** de palavras **parecidas** na pronúncia ou na grafia.

A melhor forma de estudar os pares é marcar a parte da palavra que se diferencia e anotar o sentido, como exemplifico abaixo:

Cavaleiro	x	Cavalheiro
Comprimeto	x	Cumprimeto



Descriminar

x

Discriminar

Sentido Denotativo x Sentido Conotativo

Denotativo - é o sentido denotativo, o sentido direto, primário, principal do dicionário.

Ex: o leão é o animal mais visitado do zoológico.

Conotativo - é um sentido figurado, metafórico, *conotativo*.

Ex: Esse lutador batendo é um leão; apanhando, é um gatinho.

Polissemia

Uma mesma palavra pode ter múltiplos sentidos. A polissemia se refere a **vários sentidos de uma única palavra**. A palavra polissêmica é uma só, mas se reveste de novos sentidos, muitas vezes por associações figuradas:

Quero um suco de laranja **natural** (feito da fruta)

Sou **natural** da Argentina (originário)

Ambiguidade

Ambiguidade é a **possibilidade de dupla leitura** de um enunciado. É o bom e velho duplo sentido. Pode ser estrutural ou polissêmica.

Nem sempre é um problema, pois pode ser proposital e está presente na literatura, nas piadas, nas propagandas. Porém, deve ser evitada, porque é considerada **vício de linguagem**, porque prejudica a clareza.

Ambiguidade estrutural: Ocorre quando a estrutura, a organização e a construção da frase dão margem a mais de uma possibilidade de sentido.

Vejamos outros exemplos:

Ex: Peguei o ônibus **correndo**.

Sentido 1: Eu estava correndo quando peguei o ônibus.

Sentido 2: O ônibus estava correndo quando o peguei.

Ambiguidade polissêmica: é aquela **inerente ao próprio vocábulo** ou à expressão que traz múltiplos sentidos.



Homonímia

- Duas palavras, que tem a mesma forma, cada uma com seu sentido

Ex: **paciente** (substantivo) x **paciente** (adjetivo)

Polissemia

- Dois ou mais sentidos para a mesma palavra

Ex: **manga** (fruta) x **manga** (da camisa)

Ambiguidade

- Duplo sentido de uma palavra / expressão
- Vício de linguagem



COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS

Compreensão de texto

Recorrência: o leitor deve buscar no texto aquela informação, sabendo que a resposta estará escrita com outras palavras, em forma de paráfrase, ou seja, de uma reescritura.

Inferência: o leitor deve fazer deduções a partir do texto. O fundamento da dedução será um pressuposto, ou seja, uma pista, vestígios que o texto traz. Deduzir além das pistas do texto é extrapolar. Geralmente questões de inferência trazem o seguinte enunciado: “depreende-se das ideias do texto”.

Leia o texto todo. Leia outra vez, marcando as ideias centrais de cada parágrafo, que frequentemente vêm no seu início.

A ideia central na introdução e na conclusão é a tese. No desenvolvimento é o tópico frasal.

Questões de recorrência são resolvidas encontrando uma paráfrase (reescritura equivalente). Questões de inferência exigem uma dedução baseada em pressupostos.

Julgamento de Assertivas: principais erros.

Extrapolar:

O texto vai até um limite e o examinador oferece uma assertiva que “vai além” desse limite. O examinador inventa aspectos que não estão contidos no texto e o candidato, por não ter entendido bem o texto, preenche essas lacunas com a imaginação, fazendo outras associações, à margem do texto, estimulado pela assertiva errada.

Limitar e Restringir:

É o contrário da extrapolação. Supressão de informação essencial para o texto. A assertiva reducionista omite parte do que foi dito ou restringe o fato discutido a um universo menor de possibilidades.

Acrescentar opinião:



O examinador parafraseia parte do texto, mas acrescenta um pouco da sua própria opinião, opinião esta que não foi externada pelo autor. A armadilha dessas afirmativas está em embutir uma opinião que não está no texto, mas está na consciência coletiva, por ser um clichê ou senso comum que o candidato possa compartilhar.

 Contradizer o texto.

O texto original diz “A” e o texto parafraseado da assertiva errada diz “Não A” ou “B”. Para disfarçar essa contradição, a banca usará muitas palavras do texto, fará uma paráfrase muito semelhante, mas com um vocábulo crucial que fará o sentido ficar inverso ao do texto.

 Tangenciar o tema.

O examinador cria uma assertiva que aparentemente se relaciona ao tema, mas fala de outro assunto, remotamente correlato. No mundo dos fatos, aqueles dois temas podem até ser afins, mas no texto não se falou do segundo, só do primeiro; então houve fuga ou tangenciamento ao tema.



ESSA LEI TODO MUNDO CONHECE: PIRATARIA É CRIME.

Mas é sempre bom revisar o porquê e como você pode ser prejudicado com essa prática.



1 Professor investe seu tempo para elaborar os cursos e o site os coloca à venda.



2 Pirata divulga ilicitamente (grupos de rateio), utilizando-se do anonimato, nomes falsos ou laranjas (geralmente o pirata se anuncia como formador de "grupos solidários" de rateio que não visam lucro).



3 Pirata cria alunos fake praticando falsidade ideológica, comprando cursos do site em nome de pessoas aleatórias (usando nome, CPF, endereço e telefone de terceiros sem autorização).



4 Pirata compra, muitas vezes, clonando cartões de crédito (por vezes o sistema anti-fraude não consegue identificar o golpe a tempo).



5 Pirata fere os Termos de Uso, adultera as aulas e retira a identificação dos arquivos PDF (justamente porque a atividade é ilegal e ele não quer que seus fakes sejam identificados).



6 Pirata revende as aulas protegidas por direitos autorais, praticando concorrência desleal e em flagrante desrespeito à Lei de Direitos Autorais (Lei 9.610/98).



7 Concurseiro(a) desinformado participa de rateio, achando que nada disso está acontecendo e esperando se tornar servidor público para exigir o cumprimento das leis.



8 O professor que elaborou o curso não ganha nada, o site não recebe nada, e a pessoa que praticou todos os ilícitos anteriores (pirata) fica com o lucro.



Deixando de lado esse mar de sujeira, aproveitamos para agradecer a todos que adquirem os cursos honestamente e permitem que o site continue existindo.